

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области «Краснотуринский колледж искусств»**

**ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ РАБОЧИМИ ПРОГРАММАМИ, КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫМИ
СРЕДСТВАМИ И МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ
ПО УЧЕБНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ МОДУЛЯМ
В СООТВЕТСТВИИ С УЧЕБНЫМ ПЛАНОМ**

Специальность 53.02.07 Теория музыки.

квалификация: преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

Индекс	Наименование дисциплины	Рабочая программа, ФИО составителя	КОС (КИМ), ФИО составителя	Иные методические материалы
1	2	3	4	5
ОД.00 Общеобразовательный учебный цикл				
ОД.01 Учебные дисциплины				
ОД.01.01, ОГСЭ.04	Иностранный язык	Подакина С.С. Подакина С.С.	Подакина С.С. Подакина С.С.	Подакина С.С. Методическая разработка «Путешествие в мир английского языка» Подакина С.С. Методическая разработка «Как ты знаешь английский язык» Подакина С.С. Методическая разработка «Present Simple» Подакина С.С. Методическая разработка «Perfect Tenses» Подакина С.С. Методическая разработка «Краткий курс английской грамматики» Подакина С.С. Методическая разработка «Articles» Подакина С.С. Методическая разработка «The Gerund» Подакина С.С. Методическая разработка «Мир моих увлечений – иностранный язык»
ОД.01.02	Обществознание	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В. Методическая разработка урока по обществоведению

				«700 лет русскому рублю»
ОД.01.03	Математика и информатика	Кочурова К.М	Кочурова К.М	Туманова О.В. «Цифровой ключ в образовании» (статья) Запольская Е.А., Кочурова К.М. «Роль виртуальных сетей в развитии социальной компетенции в молодёжной среде» (статья) Кочурова К.М., Иванова С.И. «Проявление математических закономерностей в произведениях искусств» (статья)
ОД.01.04	Естествознание	Ананьева В.С.	Ананьева В.С.	Ананьева В.С. Методическая разработка «Значение естествознания в осуществлении межпредметных связей в колледже искусств»
ОД.01.05	География	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В. Методическая разработка урока по географии «Конкурс экскурсоводов»
ОД.01.06, ОГСЭ.05	Физическая культура	Старцев С.В	Старцев С.В.	
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	Подакина С.С.	Подакина С.С.	Подакина С.С. Методическая разработка «Безопасность на дорогах и в общественном транспорте» Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации» Подакина С.С. Методическая разработка «Здоровый образ жизни и его составляющие» Подакина С.С. Методическая разработка «Пожарная безопасность» Подакина С.С. Методическая разработка «Основы медицинских знаний» Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации социального характера. Терроризм» Подакина С.С. Методическая разработка «Вредные привычки»
ОД.01.08	Русский язык	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Синтаксис и культура речи. Словосочетание. Типы связи слов в словосочетаниях» Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Функциональная направленность синтаксических конструкций афоризмов»
ОД.01.09	Литература	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Жуковская Г.К., Ананьева В.С. «Гении и злодейство» (статья) Жуковская Г.К., Ананьева В.С. «Гении и злодейство» (статья) Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Америка глазами Маяковского» (на примере стихов из цикла «Стихи об Америке») Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Своеобразие романа

				<p>Е.И.Замятина «Мы» Шаповалова Г.Ю. Интеллектуальная игра «По страницам романа Ф.И. Достоевского «Преступление и наказание» Шаповалова Г.Ю. Сценарий музыкально-литературной композиции «И.С. Тургенев и Полина Виардо:40 лет обожания»</p>
ОД.02 Профильные учебные дисциплины				
ОД.02.01	История мировой культуры	Загайнова Н.В.	Загайнова Н.В.	Кочурова К.М., Иванова С.И. «Проявление математических закономерностей в произведениях искусств» (статья)
ОД.02.02 ОГСЭ.02	История	Бабичева Л.В	Бабичева Л.В	<p>Бабичева Л.В. «Роль игры в процессе обучения истории» Бабичева Л.В. «Судьба российских немцев на примере истории семьи» Бабичева Л.В. «Этногенез народов Урала» Бабичева Л.В. Методическая разработка «Своя игра по теме: «Екатерина II» Бабичева Л.В. Методическая разработка «700 лет российскому рублю»</p>
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	Манылова Е.С.	Манылова Е.С.	Манылова Е.С. «Нотные примеры для заучивания наизусть»
ОД.02.04, ОП.01	Музыкальная литература (Зарубежная и отечественная)	Манылова Е.С.	Манылова Е.С.	<p>Манылова Е.С. Русская музыкальная литература в планах-конспектах. Учебное пособие для студентов исполнительских отделений средних музыкальных учебных заведений Морозова Н.И.. Методическая разработка для преподавателей и студентов исполнительских отделений музыкальных училищ «К вопросу о модернизации курса СМЛ». Расширение и углубление исторического и культурологического аспектов при изучении некоторых тем Манылова Е.С. Методическая разработка для преподавателей музыкальных училищ «К вопросу о симметричных ладах в творчестве Н.А.Римского-Корсакова» (на примере опер «Садко и «Кашей Бессмертный») Радионова Е.В. «Лядов и Карпинский. Размышлений по поводу одного посвящения» (статья)</p>

				<p>Мананникова О.И., Манылова Е.С. «Фридрих Ницше и музыка» (статья)</p> <p>Кочурова К.М., Иванова С.И. «Расширение и углубление исторического аспекта при изучении обзорных тем курса современной отечественной музыкальной литературы (исторические справки и план лекций)» (статья)</p> <p>Красноярская Г.Н. «П.И.Чайковский - основоположник отечественного теоретико-композиторского образования» (статья)</p> <p>Манылова Е.С. «Серьезное содержание «детских» циклов П.И.Чайковского: к проблеме музыкального содержания» (статья)</p> <p>Манылова Е.С. «Игровые технологии на уроках музыкальной литературы» - учебно-методическое пособие для преподавателей средних музыкальных учебных заведений</p> <p>Морозова Н.И. «К вопросу о модернизации курса СМЛ. Расширение и углубление исторического и культурологического аспектов»</p>
Обязательная часть учебных циклов ППССЗ				
ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл				
ОГСЭ.01	Основы философии	Мананникова О.И	Мананникова О.И	<p>Мананникова О.И. «Таблицы и схемы по философии». Учебное пособие</p> <p>Мананникова О.И., Манылова Е.С. «Фридрих Ницше и музыка» (статья)</p> <p>Мананникова О.И. «Философия музыкального творчества»</p>
ОГСЭ.03	Психология общения	Запольская Е.А.	Запольская Е.А.	<p>Киреева Н.Ю. Коммуникативная компетентность в педагогической деятельности как системное понятие» (статья)</p> <p>Запольская Е.А. Методическая разработка «Особенности общения. Факторы, обуславливающие эффективность общения»</p>
ОГСЭ.06	Мировое литературное наследие	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Свежий ветер в паруса Шекспира» (по произведению «Ромео и Джульетта)
ОГСЭ.07	Отечественная литература	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	<p>Шаповалова Г.Ю. Интеллектуальная игра по творчеству Н.М. Карамзина</p> <p>Шаповалова Г.Ю. Интеллектуальный марафон ко Дню славянской письменности и культуры «Вопросы древности – ответы современности»</p>

II.00 Профессиональный учебный цикл				
ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины				
ОП.02	Сольфеджио	Морозова Н.И.	Морозова Н.И.	Красноярская Г.Н. «Творческие формы работ на уроках сольфеджио в ДМШ и ДШИ» Манылова Е.С.«Пособие по сольфеджио (интонационные упражнения и практическое пособие)» - для учащихся ДМШ и музыкальных училищ
ОП.03	Элементарная теория музыки	Морозова Н.И.	Морозова Н.И.	Манылова Е.С. «К вопросу о симметричных ладах в творчестве Н.А. Римского-Корсакова» - методическая разработка для преподавателей музыкальных училищ и училищ искусств
ОП.04	Гармония	Морозова Н.И.	Морозова Н.И.	Морозова Н.И. «Гармония венских классиков XVIIIв.» Морозова Н.И. «Гармония романтиков»
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	Морозова Н.И.	Морозова Н.И.	Манылова Е.С. «К вопросу о симметричных ладах в творчестве Н.А. Римского-Корсакова» - методическая разработка для преподавателей музыкальных училищ и училищ искусств Морозова Н.И. «Экспозиционные функции музыкальной темы Стравинского (на примере произведений неоклассического периода)»
ОП.06	Народное музыкальное творчество	Манылова Е.С.	Манылова Е.С.	Манылова Е.С. «Нотные примеры для заучивания наизусть»
ОП.07	Современная гармония	Красноярская Г.Н.	Красноярская Г.Н.	Морозова Н.И. Методическая разработка «Экспозиционные функции музыкальной темы Стравинского (на примере произведений неоклассического периода)»
ОП.08	Полифония	Манылова Е.С.	Манылова Е.С.	Морозова Н.И. «Экспозиционные функции музыкальной темы Стравинского (на примере произведений неоклассического периода)»
ОП.09	Фортепиано	Радионова Е.В.	Радионова Е.В.	Радионова Е.В. ««Пианисты Урала» по книге Л.О.Горбовец о М.П.Фролове» Сафронова В.П. «Общие вопросы стиля и интерпретации клавирных произведений Й.Гайдна» Сафронова В.П. Методическая разработка «Великий Гилельс»
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	Подакина С.С.	Подакина С.С.	Подакина С.С. Методическая разработка «Безопасность на дорогах и в общественном транспорте» Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации» Подакина С.С. Методическая разработка «Здоровый образ жизни и

				его составляющие» Подакина С.С. Методическая разработка «Пожарная безопасность» Подакина С.С. Методическая разработка «Основы медицинских знаний» Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации социального характера. Терроризм» Подакина С.С. Методическая разработка «Вредные привычки»
ОП.11	Музыкальная культура Урала	Манылова Е.С.	Манылова Е.С.	Манылова Е.С. Темы для заучивания наизусть Манылова Е.С. «История и музыкальная культура Урала, России и Западной Европы в датах (IX – начало XX вв.)» - учебное пособие для средних музыкальных учебных заведений
ОП.12	Русский язык и культура речи	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Синтаксис и культура речи. Словосочетание. Типы связи слов в словосочетаниях» Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Функциональная направленность синтаксических конструкций афоризмов» Жуковская Г.К. Сборник стихов «Блики» Жуковская Г.К. «Воображение и творчество» (статья)
ОП.13	Хоровой класс	Якимова С.В.	Якимова С.В.	Никитина М.В. «О репертуаре учебного хора» (статья) Манылов П.В. Методическая разработка «XX век: послеоктябрьский период в курсе "История хорового искусства Урала"»
ПМ.00 Профессиональные модули				
ПМ.01	Педагогическая деятельность	Ананьева В.С. Киреева Н.Ю.	Ананьева В.С. Киреева Н.Ю.	Ананьева В.С. Методическая разработка для преподавателей и студентов музыкальных училищ, для преподавателей ДМШ и ДШИ «Эмоции и чувства» Углублённое изучение темы по предмету «Основы психологии и педагогики» в музыкальном училище Киреева Н.Ю. Коммуникативная компетентность в педагогической деятельности как системное понятие» (статья) Запольская Е.А. «Профессиональное самоопределение в юношеском возрасте» (статья) Ананьева В.С., Жуковская Г.К. «Гении и злодейство» (статья) Ананьева В.С. «Воображение и творчество» (статья) Ананьева В.С. Методическая разработка «Организация самостоятельной работы студентов по общеобразовательным

				<p>дисциплинам» Красноярская Г.Н., Ананьева В.С. «Психологические затруднения учащихся ДМШ в восприятии музыки на уроках музыкальной литературы и способы их преодоления» (статья) Богуш Г.И. «Инновационное обучение и его необходимость» Радионова Е.В. «Диалоги о музыкальной педагогике» по работе В Ражникова Манылова Е.С., Манылов П.В. «Межпредметные связи как важная составляющая современных педагогических технологий» - методический доклад на Областной научно-практической конференции Морозова Н.И. «Работа над рецензией» Морозова Н.И. «Об использовании информационно-коммуникативных технологий на уроках музыкально-теоретического цикла дисциплин» Манылова Е.С. «Пособие по сольфеджио (интонационные упражнения и практическое пособие)» - для учащихся ДМШ и музыкальных училищ</p>
ПМ.02	Организационная, Музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе	Манылова Е.С.	Манылова Е.С.	<p>Жуковская Г.К. Методическая разработка «Некоторые формы музыкально-просветительской работы – слово и музыка» Манылова Е.С. «Роль музыкально-просветительской деятельности для современного музыкального образования детей» Манылова Е.С. «Взаимодействие средств выразительности музыки и изобразительного искусства как один из аспектов теории музыкального содержания» Манылова Е.С., Хазина Л.Ф. «Сохранение и развитие культурных ценностей. Краснотурьинские музыкальные фестивали» - инновационный проект</p>
ПМ.03	Корреспондентская Деятельность в Средствах массовой Информации сферы Музыкальной	Морозова Н.И.	Морозова Н.И.	<p>Морозова Н.И. «Методика телевизионного формата. По материалам книг, статей и выступлений Г.Р. Тараевой.» Морозова Н.И. Методическая разработка «Разработка спецкурса: Основы музыкальной журналистики» Морозова Н.И. «Работа над рецензией»</p>

	культуры			
--	-----------------	--	--	--