

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области «Краснотурьинский колледж искусств»**

**ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ РАБОЧИМИ ПРОГРАММАМИ, КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫМИ
СРЕДСТВАМИ И МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ
ПО УЧЕБНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ МОДУЛЯМ
В СООТВЕТСТВИИ С УЧЕБНЫМ ПЛАНОМ**

Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов)» Фортепиано

Индекс	Наименование дисциплины	Рабочая программа, ФИО составителя	КОС (КИМ), ФИО составителя	Иные методические материалы
1	2	3	4	5
ОД.00				
Общеобразовательный цикл				
ОД.01				
Учебные дисциплины				
ОД.01.01, ОГСЭ.04	Иностранный язык	Подакина С.С.	Подакина С.С.	Подакина С.С. Методическая разработка «Путешествие в мир английского языка» Подакина С.С. Методическая разработка «Как ты знаешь английский язык» Подакина С.С. Методическая разработка «Present Simple» Подакина С.С. Методическая разработка «Perfect Tenses» Подакина С.С. Методическая разработка «Краткий курс английской грамматики» Подакина С.С. Методическая разработка «Articles» Подакина С.С. Методическая разработка «The Gerund» Подакина С.С. Методическая разработка «Мир моих увлечений – иностранный язык»
ОД.01.02	Обществознание	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В. Методическая разработка урока по обществоведению «700 лет русскому рублю»
ОД.01.03	Математика и информатика			Туманова О.В. «Цифровой ключ в образовании» (статья) Запольская Е.А., Кочурова К.М. «Роль виртуальных сетей в

		Кочурова К.М.	Кочурова К.М.	развитии социальной компетенции в молодёжной среде» (статья) Кочурова К.М., Иванова С.И. «Проявление математических закономерностей в произведениях искусств» (статья)
ОД.01.04	Естествознание	Ананьева В.С.	Ананьева В.С.	Ананьева В.С. Методическая разработка «Значение естествознания в осуществлении межпредметных связей в колледже искусств»
ОД.01.05	География	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В. Методическая разработка урока по географии «Конкурс экскурсоводов»
ОД.01.06, ОГСЭ.05	Физическая культура	Старцев С.В.	Старцев С.В.	
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	Подакина С.С.	Подакина С.С.	Подакина С.С. Методическая разработка «Безопасность на дорогах и в общественном транспорте» Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации» Подакина С.С. Методическая разработка «Здоровый образ жизни и его составляющие» Подакина С.С. Методическая разработка «Пожарная безопасность» Подакина С.С. Методическая разработка «Основы медицинских знаний» Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации социального характера. Терроризм» Подакина С.С. Методическая разработка «Вредные привычки»
ОД.01.08	Русский язык	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Синтаксис и культура речи. Словосочетание. Типы связи слов в словосочетаниях» Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Функциональная направленность синтаксических конструкций афоризмов»
ОД.01.09	Литература	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Жуковская Г.К., Ананьева В.С. «Гении и злодейство» (статья) Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Америка глазами Маяковского» (на примере стихов из цикла «Стихи об Америке») Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Своеобразие романа Е.И.Замятина «Мы»

				Шаповалова Г.Ю. Интеллектуальная игра «По страницам романа Ф.И. Достоевского «Преступление и наказание» Шаповалова Г.Ю. Сценарий музыкально-литературной композиции «И.С. Тургенев и Полина Виардо:40 лет обожания»
ОД.02	Профильные учебные дисциплины			
ОД.02.01	История мировой культуры	Иванова С.И.	Иванова С.И.	Кочурова К.М., Иванова С.И. «Проявление математических закономерностей в произведениях искусств» (статья)
ОД.02.02, ОГСЭ. 02	История	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В. «Роль игры в процессе обучения истории» Бабичева Л.В. «Судьба российских немцев на примере истории семьи» Бабичева Л.В. «Этногенез народов Урала» Бабичева Л.В. Методическая разработка «Своя игра по теме: «Екатерина II» Бабичева Л.В. Методическая разработка «700 лет российскому рублю»
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	Манылова Е.С.	Манылова Е.С.	Манылова Е.С. «Нотные примеры для заучивания наизусть»
ОД.02.04, ОП.01	Музыкальная литература (Зарубежная и отечественная)	Манылова Е.С.	Манылова Е.С.	Манылова Е.С. Русская музыкальная литература в планах-конспектах. Учебное пособие для студентов исполнительских отделений средних музыкальных учебных заведений Морозова Н.И.. Методическая разработка для преподавателей и студентов исполнительских отделений музыкальных училищ «К вопросу о модернизации курса СМЛ». Расширение и углубление исторического и культурологического аспектов при изучении некоторых тем Манылова Е.С. Методическая разработка для преподавателей музыкальных училищ «К вопросу о симметричных ладах в творчестве Н.А. Римского-Корсакова» (на примере опер «Садко и «Кашей Бессмертный») Радионова Е.В. «Лядов и Карпинский. Размышлений по поводу одного посвящения» (статья) Мананникова О.И., Манылова Е.С. «Фридрих Ницше и музыка»

				<p>(статья) Кочурова К.М., Иванова С.И. «Расширение и углубление исторического аспекта при изучении обзорных тем курса современной отечественной музыкальной литературы (исторические справки и план лекций)» (статья) Красноярская Г.Н. «П.И.Чайковский - основоположник отечественного теоретико-композиторского образования» (статья) Манылова Е.С. «Серьёзное содержание «детских» циклов П.И.Чайковского: к проблеме музыкального содержания» (статья) Манылова Е.С. «Игровые технологии на уроках музыкальной литературы» - учебно-методическое пособие для преподавателей средних музыкальных учебных заведений Морозова Н.И. «К вопросу о модернизации курса СМЛ. Расширение и углубление исторического и культурологического аспектов»</p>
Обязательная часть учебных циклов ШССЗ				
ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл				
ОГСЭ.01	Основы философии	Мананникова О.И.	Мананникова О.И.	Мананникова О.И. «Таблицы и схемы по философии». Учебное пособие Мананникова О.И., Манылова Е.С. «Фридрих Ницше и музыка» (статья) Мананникова О.И. «Философия музыкального творчества»
ОГСЭ.03	Психология общения	Запольская Е.А.	Запольская Е.А.	Киреева Н.Ю. Коммуникативная компетентность в педагогической деятельности как системное понятие» (статья) Запольская Е.А. Методическая разработка «Особенности общения. Факторы, обуславливающие эффективность общения»
ОГСЭ.06	Мировое литературное наследие	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Свежий ветер в паруса Шекспира» (по произведению «Ромео и Джульетта)
ОГСЭ.07	Отечественная литература	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю. Интеллектуальная игра по творчеству Н.М. Карамзина Шаповалова Г.Ю. Интеллектуальный марафон ко Дню славянской письменности и культуры «Вопросы древности – ответы современности»

П.00 Профессиональный учебный цикл

ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			
ОП.02	Сольфеджио	Киреева Н.Ю	Киреева Н.Ю.	Красноярская Г.Н. «Творческие формы работ на уроках сольфеджио в ДМШ и ДШИ» Манылова Е.С.«Пособие по сольфеджио (интонационные упражнения и практическое пособие)» - для учащихся ДМШ и музыкальных училищ
ОП.03	Элементарная теория музыки	Киреева Н.Ю	Киреева Н.Ю.	Манылова Е.С. «К вопросу о симметричных ладах в творчестве Н.А. Римского-Корсакова» - методическая разработка для преподавателей музыкальных училищ и училищ искусств
ОП.04	Гармония	Киреева Н.Ю	Киреева Н.Ю.	Морозова Н.И. «Гармония венских классиков XVIIIв.» Морозова Н.И. «Гармония романтиков»
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	Киреева Н.Ю	Киреева Н.Ю.	Манылова Е.С. «К вопросу о симметричных ладах в творчестве Н.А. Римского-Корсакова» - методическая разработка для преподавателей музыкальных училищ и училищ искусств Морозова Н.И. «Экспозиционные функции музыкальной темы Стравинского (на примере произведений неоклассического периода)»
ОП.06	Музыкальная информатика			
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	Подакина С.С.	Подакина С.С.	Подакина С.С. Методическая разработка «Безопасность на дорогах и в общественном транспорте» Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации» Подакина С.С. Методическая разработка «Здоровый образ жизни и его составляющие» Подакина С.С. Методическая разработка «Пожарная безопасность» Подакина С.С. Методическая разработка «Основы медицинских знаний» Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации социального характера. Терроризм» Подакина С.С. Методическая разработка «Вредные привычки»

ОП.08	Музыкальная культура Урала	Манылова Е.С.	Манылова Е.С.	Манылова Е.С. «Нотные примеры для заучивания наизусть» Манылова Е.С. «История и музыкальная культура Урала, России и Западной Европы в датах (IX – начало XX вв.)» - учебное пособие для средних музыкальных учебных заведений
ОП.09	Русский язык и культура речи	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Жуковская Г.К. Сборник стихов «Блики» Жуковская Г.К. «Воображение и творчество» (статья) Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Синтаксис и культура речи. Словосочетание. Типы связи слов в словосочетаниях» Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Функциональная направленность синтаксических конструкций афоризмов»
ПМ.00 Профессиональные модули				
ПМ.01	Исполнительская деятельность	Сопкова О.Д. Хазина Л.Ф. Пономарева И.Я.	Сопкова О.Д. Хазина Л.Ф. Пономарева И.Я.	Сопкова О.Д. «Работа над романсами П.И. Чайковского в концертмейстерском классе (из опыта работы)» (статья) Хазина Л.Ф. «П.И.Чайковский и А.Зилоти. К истории творческих связей» (статья) Радионова Е.В. ««Пианисты Урала» по книге Л.О.Горбовец о М.П.Фролове» Сафронова В.П. «Общие вопросы стиля и интерпретации клавирных произведений Й.Гайдна» Сафронова В.П. Методическая разработка «Великий Гилельс» Сопкова О.Д. «Методическая разработка «Значение концертмейстерского класса в подготовке молодых специалистов» Сопкова О.Д. «Клавирное творчество В.А.Моцарта» Пензева Е.В. «Значение динамических оттенков в исполнительском искусстве»
ПМ.02	Педагогическая деятельность	Ананьева В.С. Пономарева И.Я. Заводчикова А.В.	Ананьева В.С. Пономарева И.Я. Заводчикова А.В.	Ананьева В.С. Методическая разработка для преподавателей и студентов музыкальных училищ, для преподавателей ДМШ и ДШИ «Эмоции и чувства» Углублённое изучение темы по предмету «Основы психологии и педагогики» в музыкальном училище Киреева Н.Ю. Коммуникативная компетентность в педагогической деятельности как системное понятие» (статья)

				<p>Запольская Е.А. «Профессиональное самоопределение в юношеском возрасте» (статья)</p> <p>Ананьева В.С., Жуковская Г.К. «Гении и злодейство» (статья)</p> <p>Ананьева В.С. «Воображение и творчество» (статья)</p> <p>Ананьева В.С. Методическая разработка «Организация самостоятельной работы студентов по общеобразовательным дисциплинам»</p> <p>Красноярская Г.Н., Ананьева В.С. «Психологические затруднения учащихся ДМШ в восприятии музыки на уроках музыкальной литературы и способы их преодоления» (статья)</p> <p>Богущ Г.И. «Инновационное обучение и его необходимость»</p> <p>Радионова Е.В. «Диалоги о музыкальной педагогике» по работе В Ражникова</p> <p>Богущ Г.И. Методическая разработка «Альбом для юношества» Р.Шуман</p> <p>Сафронова В.П. Методическая разработка по книге С.А. Айзенштадта «Детский альбом» П.И.Чайковского</p> <p>Пензева Е.В. Методическая разработка «Чувство музыкального ритма и его воспитание у учащегося»</p> <p>Пензева Е.В. Методическая разработка «Педализация»</p> <p>Сопкова О.Д. Методическая разработка «Музыкальная память»</p> <p>Манылова Е.С., Манылов П.В. «Межпредметные связи как важная составляющая современных педагогических технологий» - методический доклад на Областной научно-практической конференции</p>
--	--	--	--	---

Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов)» Оркестровые струнные инструменты.
Квалификация артист, преподаватель

Индекс	Наименование дисциплины	Рабочая программа, ФИО составителя	КОС (КИМ), ФИО составителя	Иные методические материалы
1	2	3	4	5
ОД.00 Общеобразовательный учебный цикл				
ОД.01 Учебные дисциплины				
ОД.01.01, ОГСЭ.04	Иностранный язык	Подакина С.С.	Подакина С.С.	Подакина С.С. Методическая разработка «Путешествие в мир английского языка» Подакина С.С. Методическая разработка «Как ты знаешь английский язык» Подакина С.С. Методическая разработка «Present Simple» Подакина С.С. Методическая разработка «Perfect Tenses» Подакина С.С. Методическая разработка «Краткий курс английской грамматики» Подакина С.С. Методическая разработка «Articles» Подакина С.С. Методическая разработка «The Gerund» Подакина С.С. Методическая разработка «Мир моих увлечений – иностранный язык»
ОД.01.02	Обществознание	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В. Методическая разработка урока по обществоведению «700 лет русскому рублю»
ОД.01.03	Математика и информатика	Кочурова К.М.	Кочурова К.М.	Туманова О.В. «Цифровой ключ в образовании» (статья) Запольская Е.А., Кочурова К.М. «Роль виртуальных сетей в развитии социальной компетенции в молодёжной среде» (статья) Кочурова К.М., Иванова С.И. «Проявление математических закономерностей в произведениях искусств» (статья)
ОД.01.04	Естествознание	Ананьева В.С.	Ананьева В.С.	Ананьева В.С. Методическая разработка «Значение естествознания в осуществлении межпредметных связей в колледже искусств»
ОД.01.05	География	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В. Методическая разработка урока по географии «Конкурс

				экскурсоводов»
ОД.01.06 ОГСЭ.05	Физическая культура	Старцев С.В	Старцев С.В.	
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	Подакина С.С.	Подакина С.С.	Подакина С.С. Методическая разработка «Безопасность на дорогах и в общественном транспорте» Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации» Подакина С.С. Методическая разработка «Здоровый образ жизни и его составляющие» Подакина С.С. Методическая разработка «Пожарная безопасность» Подакина С.С. Методическая разработка «Основы медицинских знаний» Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации социального характера. Терроризм» Подакина С.С. Методическая разработка «Вредные привычки»
ОД.01.08	Русский язык	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Синтаксис и культура речи. Словосочетание. Типы связи слов в словосочетаниях» Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Функциональная направленность синтаксических конструкций афоризмов»
ОД.01.09	Литература	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Жуковская Г.К., Ананьева В.С. «Гении и злодейство» (статья) Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Америка глазами Маяковского» (на примере стихов из цикла «Стихи об Америке») Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Своеобразие романа Е.И.Замятина «Мы» Шаповалова Г.Ю. Интеллектуальная игра «По страницам романа Ф.И. Достоевского «Преступление и наказание» Шаповалова Г.Ю. Сценарий музыкально-литературной композиции «И.С. Тургенев и Полина Виардо:40 лет обожания»
ОД.02 Профильные учебные дисциплины				
ОД.02.01	История мировой культуры	Иванова С.И.	Иванова С.И.	Кочурова К.М., Иванова С.И. «Проявление математических закономерностей в произведениях искусств» (статья)
ОД.02.02, ОГСЭ.02	История	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В. «Роль игры в процессе обучения истории» Бабичева Л.В. «Судьба российских немцев на примере истории семьи»

				<p>Бабичева Л.В. «Этногенез народов Урала»</p> <p>Бабичева Л.В. Методическая разработка «Своя игра по теме: «Екатерина II»</p> <p>Бабичева Л.В. Методическая разработка «700 лет российскому рублю»</p>
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	Манылова Е.С.	Манылова Е.С.	Манылова Е.С. «Нотные примеры для заучивания наизусть»
ОД.02.04, ОП.01	Музыкальная литература (Зарубежная и отечественная)	Манылова Е.С.	Манылова Е.С.	<p>Манылова Е.С. Русская музыкальная литература в планах-конспектах. Учебное пособие для студентов исполнительских отделений средних музыкальных учебных заведений</p> <p>Морозова Н.И.. Методическая разработка для преподавателей и студентов исполнительских отделений музыкальных училищ «К вопросу о модернизации курса СМЛ». Расширение и углубление исторического и культурологического аспектов при изучении некоторых тем</p> <p>Манылова Е.С. Методическая разработка для преподавателей музыкальных училищ «К вопросу о симметричных ладах в творчестве Н.А.Римского-Корсакова» (на примере опер «Садко и «Кашей Бессмертный»)</p> <p>Радионова Е.В. «Лядов и Карпинский. Размышлений по поводу одного посвящения» (статья)</p> <p>Мананникова О.И., Манылова Е.С. «Фридрих Ницше и музыка» (статья)</p> <p>Кочурова К.М., Иванова С.И. «Расширение и углубление исторического аспекта при изучении обзорных тем курса современной отечественной музыкальной литературы (исторические справки и план лекций)» (статья)</p> <p>Красноярская Г.Н. «П.И.Чайковский - основоположник отечественного теоретико-композиторского образования» (статья)</p> <p>Манылова Е.С. «Серьёзное содержание «детских» циклов П.И.Чайковского: к проблеме музыкального содержания» (статья)</p> <p>Манылова Е.С. «Игровые технологии на уроках музыкальной литературы» - учебно-методическое пособие для преподавателей</p>

				средних музыкальных учебных заведений Морозова Н.И. «К вопросу о модернизации курса СМЛ. Расширение и углубление исторического и культурологического аспектов»
Обязательная часть учебных циклов ПССЗ				
ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл				
ОГСЭ.01	Основы философии	Мананникова О.И.	Мананникова О.И.	Мананникова О.И. «Таблицы и схемы по философии». Учебное пособие Мананникова О.И., Манылова Е.С. «Фридрих Ницше и музыка» (статья) Мананникова О.И. «Философия музыкального творчества»
ОГСЭ.03	Психология общения	Запольская Е.А.	Запольская Е.А.	Киреева Н.Ю. Коммуникативная компетентность в педагогической деятельности как системное понятие» (статья) Запольская Е.А. Методическая разработка «Особенности общения. Факторы, обуславливающие эффективность общения»
ОГСЭ.06	Мировое литературное наследие	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Свежий ветер в паруса Шекспира» (по произведению «Ромео и Джульетта»)
ОГСЭ.07	Отечественная литература	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю. Интеллектуальная игра по творчеству Н.М. Карамзина Шаповалова Г.Ю. Интеллектуальный марафон ко Дню славянской письменности и культуры «Вопросы древности – ответы современности»
П.00 Профессиональный учебный цикл				
ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины				
ОП.02	Сольфеджио	Киреева Н.Ю.	Киреева Н.Ю.	Красноярская Г.Н. «Творческие формы работ на уроках сольфеджио в ДМШ и ДШИ» Манылова Е.С.«Пособие по сольфеджио (интонационные упражнения и практическое пособие)» - для учащихся ДМШ и музыкальных училищ
ОП.03	Элементарная теория музыки	Киреева Н.Ю.	Киреева Н.Ю.	Манылова Е.С. «К вопросу о симметричных ладах в творчестве Н.А. Римского-Корсакова» - методическая разработка для преподавателей музыкальных училищ и училищ искусств
ОП.04	Гармония	Киреева Н.Ю.	Киреева Н.Ю.	Морозова Н.И. «Гармония венских классиков XVIIIв.»

				Морозова Н.И. «Гармония романтиков»
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	Киреева Н.Ю.	Киреева Н.Ю.	Маньлова Е.С. «К вопросу о симметричных ладах в творчестве Н.А. Римского-Корсакова» - методическая разработка для преподавателей музыкальных училищ и училищ искусств Морозова Н.И. «Экспозиционные функции музыкальной темы Стравинского (на примере произведений неоклассического периода)»
ОП.06	Музыкальная информатика	Дегтярева А.В.	Дегтярева А.В.	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	Подакина С.С.	Подакина С.С.	Подакина С.С. Методическая разработка «Безопасность на дорогах и в общественном транспорте» Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации» Подакина С.С. Методическая разработка «Здоровый образ жизни и его составляющие»
ОП.08	Музыкальная культура Урала	Маньлова Е.С.	Маньлова Е.С.	Маньлова Е.С. «Нотные примеры для заучивания наизусть» Маньлова Е.С. «История и музыкальная культура Урала, России и Западной Европы в датах (IX – начало XX вв.)» - учебное пособие для средних музыкальных учебных заведений
ОП.09	Русский язык и культура речи	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Жуковская Г.К. Сборник стихов «Блики» Жуковская Г.К. «Воображение и творчество» (статья) Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Синтаксис и культура речи. Словосочетание. Типы связи слов в словосочетаниях» Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Функциональная направленность синтаксических конструкций афоризмов»
ПМ.00 Профессиональные модули				
ПМ.01	Исполнительская деятельность	Голованова И.М. Чулочников В.А.	Голованова И.М. Чулочников В.А.	Радионова Е.В. Организация самостоятельной работы студентов разных специальностей по курсу фортепиано Сафронова В.П. Особенности технического развития и музыкального воспитания в классе общего фортепиано с учащимися различных специальностей Пашенко Ж.Г. Популярные произведения для ансамблей виолончелей (I – VII классы) Чулочников В.А. Пьесы современных композиторов в переложении для камерного оркестра, духовых, фортепиано и ударных

<p>ПМ.02</p>	<p>Педагогическая деятельность</p>	<p>Ананьева В.С. Чулочников В.А. Голованова И.М.</p>	<p>Ананьева В.С. Чулочников В.А. Голованова И.М.</p>	<p>Ананьева В.С. Методическая разработка для преподавателей и студентов музыкальных училищ, для преподавателей ДМШ и ДШИ «Эмоции и чувства» Углублённое изучение темы по предмету «Основы психологии и педагогики» в музыкальном училище Киреева Н.Ю. Коммуникативная компетентность в педагогической деятельности как системное понятие» (статья) Запольская Е.А. «Профессиональное самоопределение в юношеском возрасте» (статья) Ананьева В.С., Жуковская Г.К. «Гении и злодейство» (статья) Ананьева В.С. «Воображение и творчество» (статья) Ананьева В.С. Методическая разработка «Организация самостоятельной работы студентов по общеобразовательным дисциплинам» Красноярская Г.Н., Ананьева В.С. «Психологические затруднения учащихся ДМШ в восприятии музыки на уроках музыкальной литературы и способы их преодоления» (статья) Богуш Г.И. «Инновационное обучение и его необходимость» Радионова Е.В. «Диалоги о музыкальной педагогике» по работе В Ражникова Маньлова Е.С., Маньлов П.В. «Межпредметные связи как важная составляющая современных педагогических технологий» - методический доклад на Областной научно-практической конференции</p>
---------------------	---	--	--	--

Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов)» Инструменты народного оркестра.

квалификации: артист, преподаватель, концертмейстер

Индекс	Наименование дисциплины	Рабочая программа, ФИО составителя	КОС (КИМ), ФИО составителя	Иные методические материалы
1	2	3	4	5
ОД.00 Общеобразовательный учебный цикл				
ОД.01 Учебные дисциплины				
ОД.01.01, ОГСЭ.04	Иностранный язык	Подакина С.С.	Подакина С.С.	Подакина С.С. Методическая разработка «Путешествие в мир английского языка» Подакина С.С. Методическая разработка «Как ты знаешь английский язык» Подакина С.С. Методическая разработка «Present Simple» Подакина С.С. Методическая разработка «Perfect Tenses» Подакина С.С. Методическая разработка «Краткий курс английской грамматики» Подакина С.С. Методическая разработка «Articles» Подакина С.С. Методическая разработка «The Gerund» Подакина С.С. Методическая разработка «Мир моих увлечений – иностранный язык»
ОД.01.02	Обществознание	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В. Методическая разработка урока по обществоведению «700 лет русскому рублю»
ОД.01.03	Математика и информатика	Кочурова К.М.	Кочурова К.М.	Туманова О.В. «Цифровой ключ в образовании» (статья) Запольская Е.А., Кочурова К.М. «Роль виртуальных сетей в развитии социальной компетенции в молодёжной среде» (статья) Кочурова К.М., Иванова С.И. «Проявление математических закономерностей в произведениях искусств» (статья)

ОД.01.04	Естествознание	Ананьева В.С	Ананьева В.С	Ананьева В.С. Методическая разработка «Значение естествознания в осуществлении межпредметных связей в колледже искусств»
ОД.01.05	География	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В. Методическая разработка урока по географии «Конкурс экскурсоводов»
ОД.01.06, ОГСЭ.05	Физическая культура	Старцев С.В	Старцев С.В.	
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	Подакина С.С.	Подакина С.С.	Подакина С.С. Методическая разработка «Безопасность на дорогах и в общественном транспорте» Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации» Подакина С.С. Методическая разработка «Здоровый образ жизни и его составляющие» Подакина С.С. Методическая разработка «Пожарная безопасность» Подакина С.С. Методическая разработка «Основы медицинских знаний» Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации социального характера. Терроризм» Подакина С.С. Методическая разработка «Вредные привычки»
ОД.01.08	Русский язык	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Синтаксис и культура речи. Словосочетание. Типы связи слов в словосочетаниях» Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Функциональная направленность синтаксических конструкций афоризмов»
ОД.01.09	Литература	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Жуковская Г.К., Ананьева В.С. «Гении и злодейство» (статья) Жуковская Г.К., Ананьева В.С. «Гении и злодейство» (статья) Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Америка глазами Маяковского» (на примере стихов из цикла «Стихи об Америке») Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Своеобразие романа Е.И.Замятина «Мы» Шаповалова Г.Ю. Интеллектуальная игра «По страницам романа Ф.И. Достоевского «Преступление и наказание» Шаповалова Г.Ю. Сценарий музыкально-литературной композиции «И.С. Тургенев и Полина Виардо:40 лет обожания»
ОД.02 Профильные учебные дисциплины				
ОД.02.01	История мировой	Иванова С.И.	Иванова С.И.	Кочурова К.М., Иванова С.И. «Проявление математических

	культуры			закономерностей в произведениях искусств» (статья)
ОД.02.02 ОГСЭ.02	История	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В. «Роль игры в процессе обучения истории» Бабичева Л.В. «Судьба российских немцев на примере истории семьи» Бабичева Л.В. «Этногенез народов Урала» Бабичева Л.В. Методическая разработка «Своя игра по теме: «Екатерина II» Бабичева Л.В. Методическая разработка «700 лет российскому рублю»
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	Манылова Е.С.	Манылова Е.С.	Манылова Е.С. «Нотные примеры для заучивания наизусть»
ОД.02.04, ОП.01	Музыкальная литература (Зарубежная и отечественная)	Манылова Е.С.	Манылова Е.С.	Манылова Е.С. Русская музыкальная литература в планах-конспектах. Учебное пособие для студентов исполнительских отделений средних музыкальных учебных заведений Морозова Н.И.. Методическая разработка для преподавателей и студентов исполнительских отделений музыкальных училищ «К вопросу о модернизации курса СМЛ». Расширение и углубление исторического и культурологического аспектов при изучении некоторых тем Манылова Е.С. Методическая разработка для преподавателей музыкальных училищ «К вопросу о симметричных ладах в творчестве Н.А.Римского-Корсакова» (на примере опер «Садко и «Кашей Бессмертный») Радионова Е.В. «Лядов и Карпинский. Размышлений по поводу одного посвящения» (статья) Мананникова О.И., Манылова Е.С. «Фридрих Ницше и музыка» (статья) Кочурова К.М., Иванова С.И. «Расширение и углубление исторического аспекта при изучении обзорных тем курса современной отечественной музыкальной литературы (исторические справки и план лекций)» (статья) Красноярская Г.Н. «П.И.Чайковский - основоположник отечественного теоретико-композиторского образования» (статья)

				<p>Манылова Е.С. «Серьёзное содержание «детских» циклов П.И.Чайковского: к проблеме музыкального содержания» (статья)</p> <p>Манылова Е.С. «Игровые технологии на уроках музыкальной литературы» - учебно-методическое пособие для преподавателей средних музыкальных учебных заведений</p> <p>Морозова Н.И. «К вопросу о модернизации курса СМЛ. Расширение и углубление исторического и культурологического аспектов»</p>
Обязательная часть учебных циклов ПССЗ				
ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл				
ОГСЭ.01	Основы философии	Мананникова О.И.	Мананникова О.И.	<p>Мананникова О.И. «Таблицы и схемы по философии». Учебное пособие</p> <p>Мананникова О.И., Манылова Е.С. «Фридрих Ницше и музыка» (статья)</p> <p>Мананникова О.И. «Философия музыкального творчества»</p>
ОГСЭ.03	Психология общения	Запольская Е.А.	Запольская Е.А.	<p>Киреева Н.Ю. Коммуникативная компетентность в педагогической деятельности как системное понятие» (статья)</p> <p>Запольская Е.А. Методическая разработка «Особенности общения. Факторы, обуславливающие эффективность общения»</p>
ОГСЭ.06	Мировое литературное наследие	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Свежий ветер в паруса Шекспира» (по произведению «Ромео и Джульетта)
ОГСЭ.07	Отечественная литература	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	<p>Шаповалова Г.Ю. Интеллектуальная игра по творчеству Н.М. Карамзина</p> <p>Шаповалова Г.Ю. Интеллектуальный марафон ко Дню славянской письменности и культуры «Вопросы древности – ответы современности»</p>
П.00 Профессиональный учебный цикл				
ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины				
ОП.02	Сольфеджио	Красноярская Г.Н.	Красноярская Г.Н.	<p>Красноярская Г.Н. «Творческие формы работ на уроках сольфеджио в ДМШ и ДШИ»</p> <p>Манылова Е.С.«Пособие по сольфеджио (интонационные упражнения и практическое пособие)» - для учащихся ДМШ и музыкальных училищ</p>

ОП.03	Элементарная теория музыки	Красноярская Г.Н.	Красноярская Г.Н.	Манылова Е.С. «К вопросу о симметричных ладах в творчестве Н.А. Римского-Корсакова» - методическая разработка для преподавателей музыкальных училищ и училищ искусств
ОП.04	Гармония	Красноярская Г.Н.	Красноярская Г.Н.	Морозова Н.И. «Гармония венских классиков XVIIIв.» Морозова Н.И. «Гармония романтиков»
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	Манылова Е.С.	Манылова Е.С.	Манылова Е.С. «К вопросу о симметричных ладах в творчестве Н.А. Римского-Корсакова» - методическая разработка для преподавателей музыкальных училищ и училищ искусств Морозова Н.И. «Экспозиционные функции музыкальной темы Стравинского (на примере произведений неоклассического периода)»
ОП.06	Музыкальная информатика	Дегтярева А.В.	Дегтярева А.В.	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	Подакина С.С.	Подакина С.С.	Подакина С.С. Методическая разработка «Безопасность на дорогах и в общественном транспорте» Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации» Подакина С.С. Методическая разработка «Здоровый образ жизни и его составляющие» Подакина С.С. Методическая разработка «Пожарная безопасность» Подакина С.С. Методическая разработка «Основы медицинских знаний» Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации социального характера. Терроризм» Подакина С.С. Методическая разработка «Вредные привычки»
ОП.08	Музыкальная культура Урала	Манылова Е.С.	Манылова Е.С.	Манылова Е.С. «Нотные примеры для заучивания наизусть» Манылова Е.С. «История и музыкальная культура Урала, России и Западной Европы в датах (IX – начало XX вв.)» - учебное пособие для средних музыкальных учебных заведений
ОП.09	Русский язык и культура речи	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Жуковская Г.К. Сборник стихов «Блики» Жуковская Г.К. «Воображение и творчество» (статья) Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Синтаксис и культура речи. Словосочетание. Типы связи слов в словосочетаниях» Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Функциональная направленность синтаксических конструкций афоризмов»

ПМ.00 Профессиональные модули

ПМ.01	Исполнительская деятельность			<p>Балакин С.В. Первые уроки в классе по дирижированию</p> <p>Радионова Е.В. Организация самостоятельной работы студентов разных специальностей по курсу фортепиано</p> <p>Сафронова В.П. Особенности технического развития и музыкального воспитания в классе общего фортепиано с учащимися различных специальностей</p> <p>Бисерова А.Н. Методическая разработка по методике преподавания на шестиструнной гитаре «Развитие техники гитариста»</p> <p>Балакин С.В. Обзор методической литературы по классу баяна.</p> <p>Методическая работа для преподавателей по классу баяна детских музыкальных школ, школ искусств и музыкальных училищ</p>
ПМ.02	Педагогическая деятельность	<p>Ананьева В.С.</p> <p>Чулочникова Г.Н.</p> <p>Бисерова А.Н.</p>	<p>Ананьева В.С.</p> <p>Чулочникова Г.Н.</p> <p>Бисерова А.Н.</p>	<p>Ананьева В.С. Методическая разработка для преподавателей и студентов музыкальных училищ, для преподавателей ДМШ и ДШИ «Эмоции и чувства» Углублённое изучение темы по предмету «Основы психологии и педагогики» в музыкальном училище</p> <p>Киреева Н.Ю. Коммуникативная компетентность в педагогической деятельности как системное понятие» (статья)</p> <p>Запольская Е.А. «Профессиональное самоопределение в юношеском возрасте» (статья)</p> <p>Ананьева В.С., Жуковская Г.К. «Гении и злодейство» (статья)</p> <p>Ананьева В.С. «Воображение и творчество» (статья)</p> <p>Ананьева В.С. Методическая разработка «Организация самостоятельной работы студентов по общеобразовательным дисциплинам»</p> <p>Красноярская Г.Н., Ананьева В.С. «Психологические затруднения учащихся ДМШ в восприятии музыки на уроках музыкальной литературы и способы их преодоления» (статья)</p> <p>Богуш Г.И. «Инновационное обучение и его необходимость»</p> <p>Радионова Е.В. «Диалоги о музыкальной педагогике» по работе В Ражникова</p> <p>Балакин С.В. Обзор методической литературы по классу баяна.</p> <p>Методическая работа для преподавателей по классу баяна детских</p>

				<p>музыкальных школ, школ искусств и музыкальных училищ</p> <p>Шлохина З.П. Некоторые причины, обуславливающие зажатие рук домристов, и работа над их освобождением в начальный период обучения</p> <p>Шлохина З.П. Методическая разработка «Организация самостоятельной работы студентов (класс домры)»</p> <p>Бисерова А.Н. Методическая разработка по методике преподавания на шестиструнной гитаре «Развитие техники гитариста»</p> <p>Шлохина З.П. Методическая разработка «Роль самообразования и самовоспитания в формировании личности преподавателя»</p> <p>Чулочникова Г.Н. «Устные и письменные традиции русских народных инструментов</p> <p>Маньлова Е.С., Маньлов П.В. «Межпредметные связи как важная составляющая современных педагогических технологий» - методический доклад на Областной научно-практической конференции</p>
--	--	--	--	---

Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов)» Оркестровые духовые и ударные инструменты.

квалификации: артист, преподаватель

Индекс	Наименование дисциплины	Рабочая программа, ФИО составителя	КОС (КИМ), ФИО составителя	Иные методические материалы
1	2	3	4	5
ОД.00 Общеобразовательный учебный цикл				
ОД.01 Учебные дисциплины				
ОД.01.01, ОГСЭ.04	Иностранный язык	Подакина С.С.	Подакина С.С.	Подакина С.С. Методическая разработка «Путешествие в мир английского языка» Подакина С.С. Методическая разработка «Как ты знаешь английский язык» Подакина С.С. Методическая разработка «Present Simple» Подакина С.С. Методическая разработка «Perfect Tenses» Подакина С.С. Методическая разработка «Краткий курс английской грамматики» Подакина С.С. Методическая разработка «Articles» Подакина С.С. Методическая разработка «The Gerund» Подакина С.С. Методическая разработка «Мир моих увлечений – иностранный язык»
ОД.01.02	Обществознание	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В. Методическая разработка урока по обществоведению «700 лет русскому рублю»
ОД.01.03	Математика и информатика	Кочурова К.М.	Кочурова К.М.	Туманова О.В. «Цифровой ключ в образовании» (статья) Запольская Е.А., Кочурова К.М. «Роль виртуальных сетей в развитии социальной компетенции в молодёжной среде» (статья) Кочурова К.М., Иванова С.И. «Проявление математических закономерностей в произведениях искусств» (статья)

ОД.01.04	Естествознание	Ананьева В.С.	Ананьева В.С.	Ананьева В.С. Методическая разработка «Значение естествознания в осуществлении межпредметных связей в колледже искусств»
ОД.01.05	География	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В. Методическая разработка урока по географии «Конкурс экскурсоводов»
ОД.01.06, ОГСЭ.05	Физическая культура	Старцев С.В.	Старцев С.В.	
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	Подакина С.С.	Подакина С.С.	Подакина С.С. Методическая разработка «Безопасность на дорогах и в общественном транспорте» Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации» Подакина С.С. Методическая разработка «Здоровый образ жизни и его составляющие» Подакина С.С. Методическая разработка «Пожарная безопасность» Подакина С.С. Методическая разработка «Основы медицинских знаний» Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации социального характера. Терроризм» Подакина С.С. Методическая разработка «Вредные привычки»
ОД.01.08	Русский язык	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Синтаксис и культура речи. Словосочетание. Типы связи слов в словосочетаниях» Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Функциональная направленность синтаксических конструкций афоризмов»
ОД.01.09	Литература	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Жуковская Г.К., Ананьева В.С. «Гении и злодейство» (статья) Жуковская Г.К., Ананьева В.С. «Гении и злодейство» (статья) Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Америка глазами Маяковского» (на примере стихов из цикла «Стихи об Америке») Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Своеобразие романа Е.И.Замятина «Мы» Шаповалова Г.Ю. Интеллектуальная игра «По страницам романа Ф.И. Достоевского «Преступление и наказание» Шаповалова Г.Ю. Сценарий музыкально-литературной композиции «И.С. Тургенев и Полина Виардо:40 лет обожания»
ОД.02 Профильные учебные дисциплины				

ОД.02.01	История мировой культуры	Загайнова Н.В.	Загайнова Н.В.	Кочурова К.М., Иванова С.И. «Проявление математических закономерностей в произведениях искусств» (статья)
ОД.02.02, ОГСЭ.02	История	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В. «Роль игры в процессе обучения истории» Бабичева Л.В. «Судьба российских немцев на примере истории семьи» Бабичева Л.В. «Этногенез народов Урала» Бабичева Л.В. Методическая разработка «Своя игра по теме: «Екатерина II» Бабичева Л.В. Методическая разработка «700 лет российскому рублю»
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	Манылова Е.С.	Манылова Е.С.	Манылова Е.С. «Нотные примеры для заучивания наизусть»
ОД.02.04, ОП.01	Музыкальная литература (Зарубежная и отечественная)	Манылова Е.С.	Манылова Е.С.	Манылова Е.С. Русская музыкальная литература в планах-конспектах. Учебное пособие для студентов исполнительских отделений средних музыкальных учебных заведений Морозова Н.И.. Методическая разработка для преподавателей и студентов исполнительских отделений музыкальных училищ «К вопросу о модернизации курса СМЛ». Расширение и углубление исторического и культурологического аспектов при изучении некоторых тем Манылова Е.С. Методическая разработка для преподавателей музыкальных училищ «К вопросу о симметричных ладах в творчестве Н.А.Римского-Корсакова» (на примере опер «Садко и «Кашей Бессмертный») Радионова Е.В. «Лядов и Карпинский. Размышлений по поводу одного посвящения» (статья) Мананникова О.И., Манылова Е.С. «Фридрих Ницше и музыка» (статья) Кочурова К.М., Иванова С.И. «Расширение и углубление исторического аспекта при изучении обзорных тем курса современной отечественной музыкальной литературы (исторические справки и план лекций)» (статья)

				<p>Красноярская Г.Н. «П.И.Чайковский - основоположник отечественного теоретико-композиторского образования» (статья)</p> <p>Манылова Е.С. «Серьёзное содержание «детских» циклов П.И.Чайковского: к проблеме музыкального содержания» (статья)</p> <p>Манылова Е.С. «Игровые технологии на уроках музыкальной литературы» - учебно-методическое пособие для преподавателей средних музыкальных учебных заведений</p> <p>Морозова Н.И. «К вопросу о модернизации курса СМЛ. Расширение и углубление исторического и культурологического аспектов»</p>
Обязательная часть учебных циклов ШССЗ				
ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл				
ОГСЭ.01	Основы философии	Мананникова О.И.	Мананникова О.И.	<p>Мананникова О.И. «Таблицы и схемы по философии». Учебное пособие</p> <p>Мананникова О.И., Манылова Е.С. «Фридрих Ницше и музыка» (статья)</p> <p>Мананникова О.И. «Философия музыкального творчества»</p>
ОГСЭ.03	Психология общения	Запольская Е.А.	Запольская Е.А.	<p>Киреева Н.Ю. Коммуникативная компетентность в педагогической деятельности как системное понятие» (статья)</p> <p>Запольская Е.А. Методическая разработка «Особенности общения. Факторы, обуславливающие эффективность общения»</p>
ОГСЭ.06	Мировое литературное наследие	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Свежий ветер в паруса Шекспира» (по произведению «Ромео и Джульетта)
ОГСЭ.07	Отечественная литература	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	<p>Шаповалова Г.Ю. Интеллектуальная игра по творчеству Н.М. Карамзина</p> <p>Шаповалова Г.Ю. Интеллектуальный марафон ко Дню славянской письменности и культуры «Вопросы древности – ответы современности»</p>
П.00 Профессиональный учебный цикл				
ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины				
ОП.02	Сольфеджио	Красноярская Г.Н.	Красноярская Г.Н.	<p>Красноярская Г.Н. «Творческие формы работ на уроках сольфеджио в ДМШ и ДШИ»</p> <p>Манылова Е.С.«Пособие по сольфеджио (интонационные упражнения</p>

				и практическое пособие)» - для учащихся ДМШ и музыкальных училищ
ОП.03	Элементарная теория музыки	Красноярская Г.Н.	Красноярская Г.Н.	Манылова Е.С. «К вопросу о симметричных ладах в творчестве Н.А. Римского-Корсакова» - методическая разработка для преподавателей музыкальных училищ и училищ искусств
ОП.04	Гармония	Красноярская Г.Н.	Красноярская Г.Н.	Морозова Н.И. «Гармония венских классиков XVIIIв.» Морозова Н.И. «Гармония романтиков»
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	Манылова Е.С.	Манылова Е.С.	Манылова Е.С. «К вопросу о симметричных ладах в творчестве Н.А. Римского-Корсакова» - методическая разработка для преподавателей музыкальных училищ и училищ искусств Морозова Н.И. «Экспозиционные функции музыкальной темы Стравинского (на примере произведений неоклассического периода)»
ОП.06	Музыкальная информатика	Дегтярева А.В.	Дегтярева А.В.	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	Подакина С.С.	Подакина С.С.	Подакина С.С. Методическая разработка «Безопасность на дорогах и в общественном транспорте» Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации» Подакина С.С. Методическая разработка «Здоровый образ жизни и его составляющие» Подакина С.С. Методическая разработка «Пожарная безопасность» Подакина С.С. Методическая разработка «Основы медицинских знаний» Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации социального характера. Терроризм» Подакина С.С. Методическая разработка «Вредные привычки»
ОП.08	Музыкальная культура Урала	Манылова Е.С.	Манылова Е.С.	Манылова Е.С. «Нотные примеры для заучивания наизусть» Манылова Е.С. «История и музыкальная культура Урала, России и Западной Европы в датах (IX – начало XX вв.)» - учебное пособие для средних музыкальных учебных заведений
ОП.09	Русский язык и культура речи	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Жуковская Г.К. Сборник стихов «Блики» Жуковская Г.К. «Воображение и творчество» (статья) Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Синтаксис и культура речи. Словосочетание. Типы связи слов в словосочетаниях»

				Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Функциональная направленность синтаксических конструкций афоризмов»
ПМ.00 Профессиональные модули				
ПМ.01	Исполнительская деятельность	Филик М.В. Сопков В.В. Гавриков А.В.	Филик М.В. Сопков В.В. Гавриков А.В.	Филик М.В. Сборник переложений для флейты и фортепиано «Старая карусель» Балакин С.В. Первые уроки в классе по дирижированию Радионова Е.В. Организация самостоятельной работы студентов разных специальностей по курсу фортепиано Сафронова В.П. Особенности технического развития и музыкального воспитания в классе общего фортепиано с учащимися различных специальностей
ПМ.02	Педагогическая деятельность	Ананьева В.С. Филик М.В. Сопков В.В. Гавриков А.В.	Ананьева В.С. Филик М.В. Сопков В.В. Гавриков А.В.	Ананьева В.С. Методическая разработка для преподавателей и студентов музыкальных училищ, для преподавателей ДМШ и ДШИ «Эмоции и чувства» Углублённое изучение темы по предмету «Основы психологии и педагогики» в музыкальном училище Киреева Н.Ю. Коммуникативная компетентность в педагогической деятельности как системное понятие» (статья) Запольская Е.А. «Профессиональное самоопределение в юношеском возрасте» (статья) Ананьева В.С., Жуковская Г.К. «Гении и злодейство» (статья) Ананьева В.С. «Воображение и творчество» (статья) Ананьева В.С. Методическая разработка «Организация самостоятельной работы студентов по общеобразовательным дисциплинам» Красноярская Г.Н., Ананьева В.С. «Психологические затруднения учащихся ДМШ в восприятии музыки на уроках музыкальной литературы и способы их преодоления» (статья) Богуш Г.И. «Инновационное обучение и его необходимость» Радионова Е.В. «Диалоги о музыкальной педагогике» по работе В Ражникова Маньилова Е.С., Маньлов П.В. «Межпредметные связи как важная составляющая современных педагогических технологий» - методический доклад на Областной научно-практической конференции

