

Министерство культуры Свердловской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области «Красноурьинский колледж искусств»

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора ГБПОУ СО «ККИ»

_____ С.В. Якимова
«16» сентября 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

Выставка- конкурс социальной рекламы на антикоррупционную тематику
«Молодежь против коррупции»
среди обучающихся ГБПОУ СО «ККИ»

1. Учредитель и организатор конкурса

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области «Красноурьинский колледж искусств.

2. Цели и задачи конкурса

Конкурс проводится с целью формирования антикоррупционного общественного мнения и нетерпимости отношению к коррупции.

Задачи проведения конкурса:

- Содействие развитию активной гражданской позиции обучающихся, направленной на противодействие коррупционными проявлениями.
- Формирование у обучающихся устойчивого антикоррупционного мировоззрения.
- Развитие понимания у обучающихся роли гражданского общества и правоохранительной системы в противодействии коррупции.
- Активизация конкурсно-выставочной деятельности внутри колледжа.

3. Участники конкурса

Конкурс проводится среди художественного отделения ГБПОУ СО «ККИ» по возрастным категориям:

- студенты младших курсов (1-2);
- студенты старших курсов (3-4).

4. Порядок и сроки проведения конкурса

Конкурс проводится в очной форме:

Прием работ участников с 07.10.2024 по 11.10.2024 (включительно)

Оформление выставки 14.10.2024 - 16.10.2024

Работа жюри 17.10.2024 – 19.10.2024

Подведение итогов закрытие выставки – 25.10.2024

5. Конкурсные требования к работам

5.1. На конкурс принимаются работы, отражающие объявленную тематику, может носить пропагандистский, агитационный, информационный, просветительский и социальный характер.

5.2. Конкурсная работа предоставляется с использованием только авторских иллюстрированных материалов в формате компьютерной и ручной графики размером А2 (42х60 см), А3 (30х42).

5.3. На оборотной стороне конкурсной работы в правом нижнем углу указывается следующая информация: Ф.И.О. автора, курс, группа, Ф.И.О. преподавателя, учебный год.

5.4. Работы, не соответствующие требованиям Положения и без представленной заявки в конкурсе, не участвуют.

5.5. Поступление конкурсных материалов в Оргкомитет будет рассматриваться как согласие автора на возможную публикацию отдельных материалов в периодической печати и других средствах массовой информации, а также печати работы с целью экспозиции.

5.6. Оформляя заявку на конкурс, участник дает согласие, на то что его работа может быть отобрана в учебно-методический фонд колледжа.

6. Критерии оценок

Каждая работа оценивается членами жюри по следующим критериям:

- Новизна, оригинальность работы. Оценивается глубина идеи работы, образность, индивидуальность творческого мышления.
- Качество и степень сложности технического исполнения работы. Оценивается обоснованность и рациональность выбора использованных инструментов и средств.
- Сюжет. Оценивается наличие и оригинальность сюжета, его смысловая законченность.
- Качество художественного исполнения. Оценивается художественный уровень произведения, дизайн элементов оформления, гармоничное цветовое сочетание, качество композиционного решения.

7. Система оценивания

7.1. Жюри оценивает все конкурсные работы по 10-бальной системе в соответствии с критериями, указанными в Положении конкурса.

7.2. Победителями становятся участники, получившие наиболее высокий средний балл.

7.3. Гран-при и звание обладателя Гран-при присуждается участнику, работа которого получила итоговую оценку жюри – 10 баллов.

7.4. Оценки членов жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в протоколе, который подписывают все члены жюри.

7.7. Жюри устанавливает за собой право:

- присуждать не все награды;
- делить награды между участниками, присуждать специальные призы.
- останавливать участников, если они нарушают установленный лимит времени или программа не соответствует условиям конкурса.

7.8. Результаты являются окончательными и обсуждению, пересмотру не подлежат.

7.9. Результаты Конкурса публикуются на официальном сайте Колледжа в течение трех рабочих дней после дня проведения Конкурса.

8. Жюри конкурса, награждение победителей

8.1. Для оценивания конкурсных выступлений создается жюри. В состав жюри включаются преподаватели предметно-цикловой комиссии Художественного отделения. В

состав жюри, на усмотрение организаторов Конкурса, могут дополнительно привлекаться иные профессиональные художники.

8.2. В случае наличия конкурсанта, преподавателем которого является один из членов жюри, его голос не учитывается.

8.3. Победителям Конкурса присваиваются звания Лауреатов I, II, III степени.

8.4. В каждой из номинаций могут присуждаться дипломы, грамоты за творческие успехи, благодарственные письма за участие.

8.5. Преподавателям, подготовившим Лауреатов I, II, III степени, вручаются благодарственные письма.

8.6. Все наградные документы оформляются в электронном виде в течение десяти рабочих дней. Ссылки на них для скачивания отправляются участникам Конкурса и/или размещаются на официальном сайте Колледжа.

Контактное лицо: председатель предметно-цикловой комиссии «Художественного отделения», заведующая кабинетом информатики и ИКТ, преподаватель **Туманова Оксана Валерьевна**, каб.301.

ЗАЯВКА
на участие в выставке-конкурсе социальной рекламы
на антикоррупционную тематику «Молодежь против коррупции»
среди обучающихся ГБПОУ СО «ККИ»

Ф.И.О. участника _____

Полных лет, год рождения, курс, группа _____

Ф.И.О. преподавателя _____

Контактный телефон _____

Разрешаю обработку сообщенных в данной заявке персональных данных для подготовки информационных материалов конкурса-выставки, а также использование в информационных материалах конкурса-выставки публикаций отдельных работ в рекламных целях с указанием автора, фото- и видео- с моим участием. С условиями проведения конкурса ознакомлен(а):

(Подпись, расшифровка подписи участника конкурса)

(Дата)

(Подпись, расшифровка подписи руководителя)

(Дата)

ЭТИКЕТАЖ

Фамилия, имя, отчество участника	
Возрастная категория (курс), год	
Ф.И.О преподавателя	

Этикетаж наклеивается на обратной стороне работы