

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области «Краснотурьинский колледж искусств»**

**ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ РАБОЧИМИ ПРОГРАММАМИ, КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫМИ
СРЕДСТВАМИ И МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ
ПО УЧЕБНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ МОДУЛЯМ
В СООТВЕТСТВИИ С УЧЕБНЫМ ПЛАНОМ**

Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование.

квалификации: дирижёр хора, преподаватель

Индекс	Наименование дисциплины	Рабочая программа, ФИО составителя	КОС (КИМ), ФИО составителя	Иные методические материалы
1	2	3	4	5
ОД.00 Общеобразовательный учебный цикл				
ОД.01 Учебные дисциплины				
ОД.01.01, ОГСЭ.04	Иностранный язык	Подакина С.С.	Подакина С.С.	Подакина С.С. Методическая разработка «Путешествие в мир английского языка» Подакина С.С. Методическая разработка «Как ты знаешь английский язык» Подакина С.С. Методическая разработка «Present Simple» Подакина С.С. Методическая разработка «Perfect Tenses» Подакина С.С. Методическая разработка «Краткий курс английской грамматики» Подакина С.С. Методическая разработка «Articles» Подакина С.С. Методическая разработка «The Gerund» Подакина С.С. Методическая разработка «Мир моих увлечений – иностранный язык»
ОД.01.02	Обществознание	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В. Методическая разработка урока по обществоведению

				«700 лет русскому рублю»
ОД.01.03	Математика и информатика	Кочурова К.М	Кочурова К.М	Туманова О.В. «Цифровой ключ в образовании» (статья) Запольская Е.А., Кочурова К.М. «Роль виртуальных сетей в развитии социальной компетенции в молодёжной среде» (статья) Кочурова К.М., Иванова С.И. «Проявление математических закономерностей в произведениях искусств» (статья)
ОД.01.04	Естествознание	Ананьева В.С.	Ананьева В.С.	Ананьева В.С. Методическая разработка «Значение естествознания в осуществлении межпредметных связей в колледже искусств»
ОД.01.05	География	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В. Методическая разработка урока по географии «Конкурс экскурсоводов»
ОД.01.06, ОГСЭ.05	Физическая культура	Старцев С.В	Старцев С.В.	
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	Подакина С.С.	Подакина С.С.	Подакина С.С. Методическая разработка «Безопасность на дорогах и в общественном транспорте» Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации» Подакина С.С. Методическая разработка «Здоровый образ жизни и его составляющие» Подакина С.С. Методическая разработка «Пожарная безопасность» Подакина С.С. Методическая разработка «Основы медицинских знаний» Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации социального характера. Терроризм» Подакина С.С. Методическая разработка «Вредные привычки»
ОД.01.08	Русский язык	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Синтаксис и культура речи. Словосочетание. Типы связи слов в словосочетаниях» Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Функциональная направленность синтаксических конструкций афоризмов»
ОД.01.09	Литература	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Жуковская Г.К., Ананьева В.С. «Гении и злодейство» (статья) Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Америка глазами Маяковского» (на примере стихов из цикла «Стихи об Америке») Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Своеобразие романа Е.И.Замятина «Мы» Шаповалова Г.Ю. Интеллектуальная игра «По страницам романа Ф.И.

				Достоевского «Преступление и наказание» Шаповалова Г.Ю. Сценарий музыкально-литературной композиции «И.С. Тургенев и Полина Виардо:40 лет обожания»
ОД.02 Профильные учебные дисциплины				
ОД.02.01	История мировой культуры	Иванова С.И	Иванова С.И	Кочурова К.М., Иванова С.И. «Проявление математических закономерностей в произведениях искусств» (статья)
ОД.02.02 ОГСЭ.02	История	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В. «Роль игры в процессе обучения истории» Бабичева Л.В. «Судьба российских немцев на примере истории семьи» Бабичева Л.В. «Этногенез народов Урала» Бабичева Л.В. Методическая разработка «Своя игра по теме: «Екатерина II» Бабичева Л.В. Методическая разработка «700 лет российскому рублю»
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	Манылова Е.С.	Манылова Е.С.	Манылова Е.С. «Нотные примеры для заучивания наизусть» Пособие для учащихся
ОД.02.04, ОП.01	Музыкальная литература (Зарубежная и отечественная)	Манылова Е.С.	Манылова Е.С.	Манылова Е.С. Русская музыкальная литература в планах-конспектах. Учебное пособие для студентов исполнительских отделений средних музыкальных учебных заведений Морозова Н.И.. Методическая разработка для преподавателей и студентов исполнительских отделений музыкальных училищ «К вопросу о модернизации курса СМЛ». Расширение и углубление исторического и культурологического аспектов при изучении некоторых тем Манылова Е.С. Методическая разработка для преподавателей музыкальных училищ «К вопросу о симметричных ладах в творчестве Н.А.Римского-Корсакова» (на примере опер «Садко и «Кашей Бессмертный») Радионова Е.В. «Лядов и Карпинский. Размышлений по поводу одного посвящения» (статья) Мананникова О.И., Манылова Е.С. «Фридрих Ницше и музыка» (статья)

				<p>Кочурова К.М., Иванова С.И. «Расширение и углубление исторического аспекта при изучении обзорных тем курса современной отечественной музыкальной литературы (исторические справки и план лекций)» (статья)</p> <p>Красноярская Г.Н. «П.И.Чайковский - основоположник отечественного теоретико-композиторского образования» (статья)</p> <p>Манылова Е.С. «Серьёзное содержание «детских» циклов П.И.Чайковского: к проблеме музыкального содержания» (статья)</p> <p>Манылова Е.С. «Игровые технологии на уроках музыкальной литературы» - учебно-методическое пособие для преподавателей средних музыкальных учебных заведений</p> <p>Морозова Н.И. «К вопросу о модернизации курса СМЛ. Расширение и углубление исторического и культурологического аспектов»</p>
Обязательная часть учебных циклов ПССЗ				
ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл				
ОГСЭ.01	Основы философии	Мананникова О.И.	Мананникова О.И.	<p>Мананникова О.И. «Таблицы и схемы по философии». Учебное пособие</p> <p>Мананникова О.И., Манылова Е.С. «Фридрих Ницше и музыка» (статья)</p> <p>Мананникова О.И. «Философия музыкального творчества»</p>
ОГСЭ.03	Психология общения	Запольская Е.А.	Запольская Е.А.	<p>Киреева Н.Ю. Коммуникативная компетентность в педагогической деятельности как системное понятие» (статья)</p> <p>Запольская Е.А. Методическая разработка «Особенности общения. Факторы, обуславливающие эффективность общения»</p>
ОГСЭ.06	Мировое литературное наследие	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Свежий ветер в паруса Шекспира» (по произведению «Ромео и Джульетта)
ОГСЭ.07	Отечественная литература	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	<p>Шаповалова Г.Ю. Интеллектуальная игра по творчеству Н.М. Карамзина</p> <p>Шаповалова Г.Ю. Интеллектуальный марафон ко Дню славянской письменности и культуры «Вопросы древности – ответы современности»</p>
П.00 Профессиональный учебный цикл				

ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины				
ОП.02	Сольфеджио	Красноярская Г.Н.	Красноярская Г.Н.	Красноярская Г.Н. «Творческие формы работ на уроках сольфеджио в ДМШ и ДШИ» Манылова Е.С.«Пособие по сольфеджио (интонационные упражнения и практическое пособие)» - для учащихся ДМШ и музыкальных училищ
ОП.03	Элементарная теория музыки	Красноярская Г.Н.	Красноярская Г.Н.	Манылова Е.С. «К вопросу о симметричных ладах в творчестве Н.А. Римского-Корсакова» - методическая разработка для преподавателей музыкальных училищ и училищ искусств
ОП.04	Гармония	Красноярская Г.Н.	Красноярская Г.Н.	Морозова Н.И. «Гармония венских классиков XVIIIв.» Морозова Н.И. «Гармония романтиков»
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	Красноярская Г.Н.	Красноярская Г.Н.	Манылова Е.С. «К проблеме анализа специфических вокальных форм» - методическая разработка для студентов специальности «Хоровое дирижирование» средних музыкальных учебных заведений Манылова Е.С. «К вопросу о симметричных ладах в творчестве Н.А. Римского-Корсакова» - методическая разработка для преподавателей музыкальных училищ и училищ искусств Морозова Н.И. «Экспозиционные функции музыкальной темы Стравинского (на примере произведений неоклассического периода)» Манылова Е.С. «К проблеме анализа специфических вокальных форм» - методическая разработка для студентов специальности «Хоровое дирижирование» средних музыкальных учебных заведений
ОП.06	Музыкальная информатика	Дегтярева А.В.	Дегтярева А.В.	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	Подакина С.С.	Подакина С.С.	Подакина С.С. Методическая разработка «Безопасность на дорогах и в общественном транспорте» Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации» Подакина С.С. Методическая разработка «Здоровый образ жизни и его составляющие» Подакина С.С. Методическая разработка «Пожарная безопасность» Подакина С.С. Методическая разработка «Основы медицинских знаний» Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации

				социального характера. Терроризм» Подакина С.С. Методическая разработка «Вредные привычки»
ОП.08	Музыкальная культура Урала	Манылова Е.С	Манылова Е.С	Манылова Е.С. «Нотные примеры для заучивания наизусть» Манылова Е.С. «История и музыкальная культура Урала, России и Западной Европы в датах (IX – начало XX вв.)» - учебное пособие для средних музыкальных учебных заведений Манылов П.В. «К вопросу об интеграции учебных программ регионального компонента на примере изучения дисциплин "Музыкальная культура Урала" и "История хорового искусства Урала"» - методический доклад на Международной науч.-практ. конференции в г.Магнитогорске (совместно с Е.С. Маныловой)
ОП.09	Русский язык и культура речи	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	Жуковская Г.К. Сборник стихов «Блики» Жуковская Г.К. «Воображение и творчество» (статья) Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Синтаксис и культура речи. Словосочетание. Типы связи слов в словосочетаниях» Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Функциональная направленность синтаксических конструкций афоризмов»
ПМ.00	Профессиональные модули			
ПМ.01	Дирижёрско-хоровая деятельность	Якимова С.В Калмыкова Т.В. Манылов П.В.	Якимова С.В. Калмыкова Т.В. Манылов П.В.	Галенкова Т.И. «Великое славословие» в русской духовной музыке (статья) Галенков В.М. «Молодому вокалисту» Учебное пособие Галенков В.М. Русская духовная музыка Учебное пособие Никитина М.В. «О репертуаре учебного хора» (статья) Радионова Е.В. Организация самостоятельной работы студентов разных специальностей по курсу фортепиано Сафронова В.П. Особенности технического развития и музыкального воспитания в классе общего фортепиано с учащимися различных специальностей Калмыкова Т.В. Методическая разработка «Определяющее значение понятия «ансамбль» в изучении предмета «хороведение»» (из опыта хормейстеров XX века) Галенков В.М. Методическая разработка «Организация

				<p>самостоятельной работы студентов по дирижёрско-хоровым дисциплинам в Краснотурьинском колледже искусств» Галенкова Т.И. Методическая разработка «Формирование профессиональных певческих навыков у певца» Галенков В.М. «Молодому вокалисту» Учебное пособие Маньолов П.В. Методическая разработка «XX век: послеоктябрьский период в курсе "История хорового искусства Урала"»</p>
ПМ.02	Педагогическая деятельность	Ананьева В.С. Калмыкова Т.В.	Ананьева В.С. Калмыкова Т.В.	<p>Ананьева В.С. Методическая разработка для преподавателей и студентов музыкальных училищ, для преподавателей ДМШ и ДШИ «Эмоции и чувства» Углублённое изучение темы по предмету «Основы психологии и педагогики» в музыкальном училище Киреева Н.Ю. Коммуникативная компетентность в педагогической деятельности как системное понятие» (статья) Запольская Е.А. «Профессиональное самоопределение в юношеском возрасте» (статья) Ананьева В.С., Жуковская Г.К. «Гении и злодейство» (статья) Ананьева В.С. «Воображение и творчество» (статья) Ананьева В.С. Методическая разработка «Организация самостоятельной работы студентов по общеобразовательным дисциплинам» Красноярская Г.Н., Ананьева В.С. «Психологические затруднения учащихся ДМШ в восприятии музыки на уроках музыкальной литературы и способы их преодоления» (статья) Богущ Г.И. «Инновационное обучение и его необходимость» Радионова Е.В. «Диалоги о музыкальной педагогике» по работе В Ражникова Никитина М.В. «О репертуаре учебного хора» (статья) Галенков В.М. Методическая разработка «Организация самостоятельной работы студентов по дирижёрско-хоровым дисциплинам в Краснотурьинском колледже искусств» Галенкова Т.И. Методическая разработка «Формирование профессиональных певческих навыков у певца» Маньолова Е.С., Маньолов П.В. «Межпредметные связи как важная</p>

				составляющая современных педагогических технологий» - методический доклад на Областной научно-практической конференции Манылов П.В. «Особенности подбора репертуара для самодеятельного академического хора» - учебное пособие для преподавателей музыкальных училищ
--	--	--	--	---