

Министерство культуры Свердловской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области «Красноурьинский колледж искусств»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ СО «ККИ»

_____ К.М. Кочурова
«24» марта 2026г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о VI Областном конкурсе
в области музыкальной журналистики и музыкального просветительства
для учащихся старших классов ДМШ и ДШИ
«СЛОВО О МУЗЫКЕ. С.С. Прокофьев»
(22 апреля 2026 года)

Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения Шестого Областного конкурса в области музыкальной журналистики и музыкального просветительства для учащихся старших классов ДМШ и ДШИ «СЛОВО О МУЗЫКЕ. С.С. Прокофьев».

I. Учредители конкурса

Учредителями VI Областного конкурса в области музыкальной журналистики и музыкального просветительства «СЛОВО О МУЗЫКЕ. С.С. Прокофьев» для учащихся старших классов ДШИ (далее - конкурс) являются: Министерство культуры Свердловской области, Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Красноурьинский колледж искусств».

II. Организаторы конкурса

1. Организаторы конкурса - Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Красноурьинский колледж искусств», предметно-цикловая комиссия специальности «Теория музыки» Красноурьинского колледжа искусств.

2. Оргкомитет конкурса

2.1. Для организационно-методического обеспечения и проведения конкурса по согласованию с учредителями конкурса создается оргкомитет, который состоит из председателя и членов комитета.

2.2. Оргкомитет конкурса:

- обеспечивает сообщение об объявлении конкурса;
- устанавливает процедуру проведения конкурса и критерии оценивания конкурсных заданий;
- утверждает состав жюри конкурса и регламент его работы;
- определяет порядок, форму, место и даты проведения конкурса;
- определяет порядок финансирования конкурса.

2.3. Состав оргкомитета конкурса утверждается администрацией ГБПОУ СО «Красноурьинский колледж искусств» не позднее 01 апреля 2026 года.

III. Место и время проведения

Место проведения конкурса: Свердловская обл., г. Краснотурьинск, ул. Бульвар Мира, 15-б, ГБПОУ СО «Краснотурьинский колледж искусств»; Малый зал ККИ.

Время проведения конкурса: 22 апреля 2026 г.

Открытие конкурса – 10.00.

Конкурсные испытания в номинации «Музыкальная рецензия» - 10.10 – 10.55.

Конкурсные испытания в номинации «Вступительное слово» - 12.00.

IV. Цели и задачи конкурса

Тематика областного конкурса «СЛОВО МУЗЫКЕ» определяется значимыми датами в истории отечественной и зарубежной музыки.

Шестой Областной конкурс в области музыкальной журналистики и музыкального просветительства «СЛОВО О МУЗЫКЕ» посвящен 135-летию со дня рождения С.С. Прокофьева.

Цель: Пропаганда музыкального искусства; сохранение и развитие традиций российского музыкального просветительства; формирование у учащихся интереса к музыкальному просветительству и музыкальной журналистике; развитие творческих и коммуникативных качеств личности учащегося.

Задачи:

- содействие развитию музыкальной культуры региона;
- вовлечение подрастающего поколения в культурную жизнь;
- приобщение творческой молодежи к пропаганде и популяризации классического музыкального наследия;
- активизация и расширение форм творческой деятельности молодых музыкантов;
- выявление новых талантливых музыковедов, лекторов и журналистов, в частности, с целью их профессиональной ориентации;
- развитие творческого потенциала учащихся;
- развитие коммуникативных качеств личности учащихся;
- воспитание активной жизненной позиции учащихся;
- широкое привлечение учащихся и преподавателей ДШИ к практическому музицированию;
- совершенствование профессионального мастерства преподавателей в области технологий и методик преподавания музыкально-теоретических дисциплин;
- формирование профессиональной готовности обучающихся и преподавателей к организации концертно-просветительской работы в регионе.

V. Номинации

1. Музыкальная рецензия.
2. Вступительное слово.

VI. Возрастные категории

Принять участие в конкурсе могут учащиеся старших (6–9) классов ДМШ, ДШИ, ДХорШ, эстетических студий и других учреждений дополнительного образования детей.

В исключительных случаях до участия в конкурсе допускаются учащиеся 4-5 классов (на общих условиях, без занижения требований к качеству конкурсных выступлений).

VII. Конкурсные требования

Конкурс проводится в очном формате. Форма участия: индивидуальная.

1. Конкурсное испытание номинации «Музыкальная рецензия»

Конкурсное испытание представляет собой написание краткой музыкально-журналистской рецензии на представленный участникам-конкурсантам концертный номер (возможный репертуар: Двенадцать легких пьес для фортепиано ор. 65, 3 детские песни для голоса с фортепиано ор. 68, «Юношеская тетрадь» для фортепиано и другие произведения С.С. Прокофьева).

Время написания работы – 45 минут.

2. Конкурсное испытание номинации «Вступительное слово»

Конкурсная работа участника представляет собой заранее подготовленное устное выступление в жанре «вступительное слово» к концертному номеру. Уровень сложности представляемого материала (устное выступление и концертный номер) должен быть рассчитан на аудиторию, соответствующую возрасту участника.

Тема вступительного слова и музыкальный номер должны соответствовать тематике данного конкурса. Исполнение концертного номера возможно как силами учащихся ДМШ и ДШИ так и преподавателей. Исполнение концертного номера самим участником данной номинации не допускается.

Тема устного выступления и программа концертного номера для данного задания конкурса в обязательном порядке прилагается к заявке.

Общая продолжительность выступления (с учетом звучания музыкального номера) – не более 5 минут.

Порядок выступления участников данной номинации определяется алфавитным порядком.

VIII. Критерии оценок

Конкурсные работы каждой номинации жюри оценивает по 10-балльной шкале.

Содержание письменных и устных конкурсных работ оцениваются по следующим критериям:

- соответствие содержания работ целям и задачам конкурса;
- литературное качество, стиль изложения;
- ясность и логичность языка.

Дополнительно для номинации «Музыкальная рецензия»:

- грамотность изложения;
- креативность.

Дополнительно для номинации «Вступительное слово»:

- сценический образ (совокупность средств и приемов сценического поведения ведущего, умение свободно держаться на сцене, артистизм, коммуникабельность, дикция);
- художественный вкус, соответствие содержания и формы сценической подачи материала;
- креативность.

IX. Определение победителей; порядок награждения участников

1. Определение победителей

1. Участники конкурса в каждой номинации, занявшие 1, 2 и 3 места, награждаются дипломами Лауреата 1, 2 или 3 степени. Участники конкурса, занявшие 4 место, награждаются дипломами «За успехи». Все остальные участники конкурса получают благодарственные письма «За участие».

Жюри имеет право присуждать Гран-при, присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками.

Шкала баллов для награждения:

- 1 место: от 9,0 до 10 баллов;
- 2 место: от 8,0 до 8,9 баллов;
- 3 место: от 7,0 до 7,9 баллов;
- 4 место: от 6,0 до 6,9 баллов.

2. Участник конкурса, набравший наибольшее количество баллов в номинации «Музыкальная рецензия», получает грамоту «Юный музыкальный журналист».
3. Участник конкурса, набравший наибольшее количество баллов в номинации «Вступительное слово», получает грамоту «Юный музыкальный просветитель».
4. Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса, награждаются Дипломами «За подготовку Лауреата».
5. Исполнители концертного номера в номинации «Вступительное слово» награждаются Благодарственными письмами «За помощь в подготовке концертного номера».

2. Награждение победителей и участников конкурса

- 2.1. Объявление результатов конкурса и награждение победителей и участников осуществляется на торжественном мероприятии закрытия конкурса в Краснотурьинском колледже искусств.
- 2.2. Результаты конкурса размещаются на сайте ККИ не позднее 27 апреля 2026 года.

X. Условия проведения конкурса

1. Конкурс проводится Краснотурьинским колледжем искусств в очном формате. Данный этап является единственным этапом VI Областного конкурса «СЛОВО О МУЗЫКЕ. С.С. Прокофьев».
2. Письменные конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются. Апелляции по итогам конкурса не принимаются. Оценочные листы, протоколы, комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.
3. Номера приказов о проведении конкурса в дипломе не указываются.
4. Работы победителей не выставляются и не публикуются.

5. Финансирование участников конкурса

Организационный взнос составляет **1000 рублей** за каждого участника вне зависимости от количества заявленных номинаций. При оплате обязательно указывать назначение платежа – конкурс «СЛОВО О МУЗЫКЕ. С.С.Прокофьев» и фамилию участника.

Организационный взнос вносится до **10 апреля 2026 г.** по безналичному расчету.

XI. Жюри конкурса

Для оценивания конкурсных заданий создается жюри. В состав жюри входят ведущие преподаватели музыкально-теоретических дисциплин музыкальных вузов и ссузов Свердловской области. Состав жюри утверждается не позднее 01 апреля 2026 года.

XII. Порядок и условия предоставления заявки и материалов для участия в конкурсе, размер организационного взноса

1. Представление заявки и материалов участников конкурса

1.1. Желающие принять участие в конкурсе до **10 апреля 2026 года** направляют в ГБПОУ СО «Краснотурьинский колледж искусств» следующие материалы:

- 1) заявка участника конкурса по образцу;
- 2) копия документа, подтверждающего оплату организационного взноса.

1.2. Подача заявок на участие в конкурсе осуществляется путем заполнения электронной формы на сайте ККИ с **01 марта по 10 апреля 2026 г.**

Ссылка на форму заявки опубликована на официальном сайте ГБПОУ СО «Краснотурьинский колледж искусств» <https://www.art-kki.ru/> в разделе «КОНКУРСЫ».

Ссылка на форму заявки на сайте ККИ:

<https://forms.yandex.ru/cloud/65cb2c1902848f0273cbf7d7/>

Заявка является документом, необходимым для включения в список участников конкурса.

К заявке прилагается документ о внесении организационного взноса или гарантийное письмо.

Заявки, присланные позднее указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

1.3. Участники, чьи заявки поступили с нарушением указанных в настоящем положении сроков, к участию в конкурсе не допускаются.

2. Размер организационного взноса

Организационный взнос за участие в конкурсе составляет **1000 руб.** за одного участника вне зависимости от количества заявленных номинаций.

Организационный взнос принимается в форме безналичного перечисления на расчетный счет ГБПОУ СО «Красноурьинский колледж искусств» до **10 апреля 2026 г.**

Реквизиты

Реквизиты, телефон, факс, электронная почта ОУ:

Юридический адрес: 624447, Свердловская область, г. Красноурьинск, ул. Бульвар Мира, д. 15Б
ИНН 6617010465

КПП 661701001

ОКТМО 65520000

Банк плательщика ОКЦ №1 Уральского ГУ Банка России //УФК по Свердловской области
г. Екатеринбург

Единый казначейский счет 40102810645370000054

Казначейский счет 03224643650000006200

Плательщик: Министерство финансов Свердловской области (ГБПОУ СО «ККИ» л/сч.
23014005290)

БИК 016577551

ОГРН 1056600827799

ОКОГУ 23390, ОКФС 13, ОКОПФ 81

ОКПО 79106204, ОКВЭД 85.21

Код дохода (КБК): 00000000000000000130

Назначение платежа: конкурс «СЛОВО О МУЗЫКЕ. С.С. Прокофьев».

В платежном документе обязательно указать фамилию участника конкурса, за которого вносится организационный взнос.

Директор: Кочурова Ксения Михайловна

Главный бухгалтер: Ауман Нелли Викторовна

Действует: на основании УСТАВА

Телефон/факс: (34384) 6-35-80 доп. 202 - приемная,
6-35-80 доп. 205 - бухгалтерия

Адрес для отправки почтовой корреспонденции: 624447, Свердловская область,
г. Красноурьинск, ул. Бульвар Мира, д. 15Б

E-mail: kki@art-kki.ru

Контактное лицо: Контрактный управляющий – Махлягина Ксения Владимировна
Тел. 8 (34384) 69448

Расходы, связанные с участием в конкурсе (вступительный взнос, проживание и питание) несет участник конкурса или направляющая организация.

Для проживания участникам могут быть предоставлены места в общежитии колледжа (по предварительной заявке).

XIII. Контактные лица

Телефон: 8 (34384) 6-35-80 - приемная директора

Факс: 8 (34384) 6-35-80 e-mail: kki@art-kki.ru

Маньлова Елена Сергеевна – председатель предметно-цикловой комиссии теории музыки Краснотурьинского колледжа искусств. Тел. +7 922 22 69 596;
e-mail: e.s.manylova@mail.ru