

Министерство культуры Свердловской области  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Свердловской области «Красноурьинский колледж искусств»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБПОУ СО «ККИ»

\_\_\_\_\_ К. М. Кочурова  
«13» марта 2024г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об окружном фестивале-конкурсе исполнителей на народных инструментах**  
**«Народные наигрыши»**

**I. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение определяет организацию и проведение окружного фестиваля-конкурса исполнителей на народных инструментах «Народные наигрыши» (далее по тексту – Конкурс).
- 1.2. Конкурс организует и проводит ГБПОУ СО «Красноурьинский колледж искусств» (далее по тексту – Колледж).
- 1.3. Участниками Конкурса могут быть учащиеся III–IX классов ДМШ и ДШИ, студенты средних профессиональных образовательных организаций (далее по тексту – СПО) по специальностям – домра, балалайка, гитара (классическая шестиструнная), баян, аккордеон, а также ансамбли русских народных инструментов.

**II. Цели и задачи**

- 2.1. Цели Конкурса:
  - выявление и поддержка талантливых учащихся;
  - раскрытие творческого потенциала учащихся;
  - повышение качества педагогической работы;
  - повышение исполнительского уровня учащихся;
  - сохранение русской народной музыкальной культуры.
- 2.2. Задачи Конкурса:
  - обмен творческим опытом, репертуаром, распространение педагогического опыта;
  - предоставление возможности творческого самовыражения широкому кругу музыкантов;
  - совершенствование профессионального мастерства преподавателей в области технологий и методик преподавания инструментального исполнительства в ДМШ, ДШИ, СПО.

**III. Порядок и сроки проведения Конкурса**

- 3.1. **Конкурс проводится:** 13 мая 2024 г.
- 3.2. **Форма проведения конкурса:** очно.
- 3.3. **Приём заявок:** с 15 апреля 2024 г. по 30 апреля 2024 г.

- 3.4. **Место проведения:** Свердловская обл., г. Краснотурьинск, ул. Бульвар Мира, 15б, ГБПОУ СО «Краснотурьинский колледж искусств».
- 3.5. Порядок выступления участников определяется оргкомитетом конкурса.

#### **IV. Номинации и возрастные категории**

- 4.1. Конкурс проводится по двум номинациям:
- сольное исполнительство;
  - ансамблевое исполнительство.
- 4.2. Участники разделяются на возрастные группы:

В номинации сольное исполнительство:

**Группа А: 3 класс по 5-летнему обучению, 3-5 класс по 8-летнему обучению;**

**Группа Б: 4-5 класс по 5-летнему обучению; 6-8 класс по 8-летнему обучению (включая 6 класс по 6-летнему обучению и 9 класс по 9-летнему обучению);**

**Группа В: 1-2 курс СПО;**

**Группа Г: 3-4 курс СПО.**

В номинации ансамблевое исполнительство:

**Группа Д: ансамбль ДМШ и ДШИ;**

**Группа Е: ансамбль СПО.**

#### **V. Конкурсные требования**

- 5.1. Участники во всех конкурсных номинациях должны предоставить одно произведение (не более 10 минут).
- 5.2. Обязательное условие – обработка народной мелодии или пьеса на народной основе.
- 5.3. Конкурсная программа исполняется наизусть.
- 5.4. Участник может подать только одну заявку в каждой номинации.

#### **VI. Критерии оценок**

- 6.1. Итоговая оценка формируется с учетом всех критериев по номинациям и возрастным группам:
- соответствие исполняемого репертуара уровню обучения;
  - степень раскрытия эмоционально-художественного содержания;
  - культура звука, фразировки, интонация;
  - уровень владения техническими навыками;
  - уровень сценической культуры;
  - глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений;
  - исполнительское мастерство, профессионализм, художественный вкус и артистизм.
- 6.2. Жюри оценивает выступления участников по 10-балльной системе:
- 10–9 баллов** - исполнение соответствует всем критериям, отличается выразительностью, яркостью и профессионализмом, высокий уровень владения техническими навыками и сценической культуры;
- 8–7 баллов** - в исполнении были допущены более умеренные темпы, уровень сложности исполняемого репертуара ниже, при этом качество отработанных навыков и приемов должно быть обязательно;
- 6–5 баллов** – репертуар не соответствует заявленной группе, в исполнении присутствовали стилевые неточности: штрихи, динамика, отсутствие интонационного мышления, уровень владения техническими навыками и

сценической культуры, степень раскрытия эмоционально-художественного содержания низкие;

**4–1 баллов** – репертуар не соответствует заявленной группе, допускались текстовые ошибки, исполнение было неуверенным и не выразительным, плохая артикуляция, игровой аппарат зажат, уровень владения техническими навыками и сценической культуры, степень раскрытия эмоционально-художественного содержания крайне низкие или отсутствуют.

**Участники, не выполнившие конкурсные требования, к участию в конкурсе не допускаются или не оцениваются жюри.**

## **VII. Жюри конкурса, награждение победителей**

- 7.1. Для оценивания конкурсных выступлений создается жюри. В состав жюри включаются преподаватели предметно-цикловой комиссии Инструменты народного оркестра. В состав жюри, на усмотрение организаторов Конкурса, могут дополнительно привлекаться иные профессиональные музыканты.
- 7.2. В случае наличия конкурсанта, преподавателем которого является один из членов жюри, его голос не учитывается.
- 7.3. Победителям Конкурса присваиваются звания Лауреатов I, II, III степени.
- 7.4. В каждой из номинаций могут присуждаться дипломы, грамоты за творческие успехи, благодарственные письма за участие.
- 7.5. Преподавателям, подготовившим Лауреатов I, II, III степени, вручаются благодарственные письма.
- 7.6. Все наградные документы оформляются в электронном виде в течение десяти рабочих дней. Ссылки на них для скачивания отправляются участникам Конкурса и/или размещаются на официальном сайте Колледжа.
- 7.7. Жюри устанавливает за собой право:
  - присуждать не все награды;
  - делить награды между участниками, присуждать специальные призы.
  - останавливать участников, если они нарушают установленный лимит времени или программа не соответствует условиям конкурса
- 7.8. Оценки членов жюри и решение жюри по результатам Конкурса фиксируются в протоколе, который подписывают все члены жюри.
- 7.9. Заседания жюри закрытые.
- 7.10. Результаты являются окончательными и обсуждению, пересмотру не подлежат.
- 7.11. Результаты Конкурса публикуются на официальном сайте Колледжа в течение трех рабочих дней после дня проведения Конкурса.

## **VIII. Условия участия**

- 8.1. Для участия в Конкурсе необходимо до 30 апреля 2024 г. заполнить и отправить заявку на официальном сайте Колледжа <https://www.art-kki.ru/> в разделе «**КОНКУРСЫ**» по ссылке: <https://www.art-kki.ru/competitions/konkursy-ktmo/naigrish24/>
- 8.2. Заявки принимаются только онлайн, в соответствии с пунктами 3.3. и 8.1. настоящего положения.
- 8.3. К заявке прилагается документ, подтверждающий внесение вступительного взноса или гарантийное письмо.
- 8.4. Заявка является документом, необходимым для включения в список участников Конкурса.
- 8.5. Заявки, присланные позднее указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

8.6. Организационный взнос за участие в Конкурсе составляет 500 рублей за одного участника и вносится до начала проведения Конкурса одним из следующих способов:

- **Безналичными средствами по следующим реквизитам:**

Министерство финансов Свердловской области (ГБПОУ СО «ККИ» л/с 23014005290)

ИНН организации **6617010465** КПП **661701001**

БИК 016577551 Уральское ГУ Банка России // УФК по Свердловской области г. Екатеринбург

Казначейский счет 03224643650000006200

Единый казначейский счет 40102810645370000054

**КБК 00000000000000000130**

Директор Кочурова Ксения Михайловна, действует на основании Устава.

**Назначение платежа: за участие в конкурсе "Народные наигрыши".**

**Обязательно указать ФИО участника!**

**ВНИМАНИЕ!** При оплате через Сбербанк Онлайн по реквизитам, необходимо выбирать пункт **«Дополнительное платное обучение»!!!**

**ПРИМЕР** заполнения назначения платежа: *за участие в конкурсе "Народные наигрыши" Иванова Ивана Ивановича.*

- **Наличными средствами по прибытии на Конкурс.**

При оплате наличными средствами необходимо заключение договора между Колледжем и участником Конкурса и (или) его представителем. При себе необходимо иметь следующие документы: УЧАСТНИКУ - паспорт (при отсутствии паспорта - свидетельство о рождении); РОДИТЕЛЮ (ЗАКОННОМУ ПРЕДСТАВИТЕЛЮ) – паспорт.

8.7. Все расходы, связанные с участием в Конкурсе несет участник Конкурса и (или) направляющая организация.

**Контактное лицо:** председатель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра», преподаватель **Балакин Сергей Валерьевич**; телефон: +7(932)1298539 (пн-пт с 09:00 до 16:00), e-mail: [balakinsv@art-kki.ru](mailto:balakinsv@art-kki.ru) (с пометкой в теме письма «Народные наигрыши»).