

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБПОУ СО «ККИ»  
\_\_\_\_\_ К. М. Кочурова  
«01» марта 2023 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о IX открытом областном конкурсе**  
**юных исполнителей на народных инструментах**  
**«Красноурьинская капель»**

**I. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение определяет организацию и проведение IX открытого областного конкурса юных исполнителей на народных инструментах «Красноурьинская капель» (далее – Конкурс).
- 1.2. Конкурс организует и проводит ГБПОУ СО «Красноурьинский колледж искусств» (далее Колледж) при финансовой поддержке Министерства культуры Свердловской области.
- 1.3. Участниками Конкурса могут быть учащиеся III–IX классов ДМШ и ДШИ по специальностям – домра, балалайка, гитара (классическая шестиструнная), баян, аккордеон, а также ансамбли русских народных инструментов.

**II. Цели и задачи**

- 2.1. Цели Конкурса:
  - выявление и поддержка талантливых учащихся;
  - раскрытие творческого потенциала учащихся;
  - повышение качества педагогической работы;
  - повышение исполнительского уровня учащихся.
- 2.2. Задачи Конкурса:
  - обмен творческим опытом, распространение педагогического опыта;
  - предоставление возможности творческого самовыражения широкому кругу музыкантов;
  - совершенствование профессионального мастерства преподавателей в области технологий и методик преподавания инструментального исполнительства в ДМШ и ДШИ.

**III. Порядок и сроки проведения Конкурса**

- 3.1. **Конкурс проводится:** 27 марта 2023 г.
- 3.2. **Приём заявок:** с 01 марта 2023 г. по 20 марта 2023 г.
- 3.3. **Место проведения:** Свердловская обл., г. Красноурьинск, ул. Бульвар Мира, 15б, ГБПОУ СО «Красноурьинский колледж искусств».
- 3.4. Порядок выступления участников определяется оргкомитетом конкурса.

#### IV. Номинации и возрастные категории

4.1. Конкурс проводится по двум номинациям:

- сольное исполнительство;
- ансамблевое исполнительство.

4.2. Участники разделяются на возрастные группы:

В номинации сольное исполнительство:

**Группа А: 3 класс по 5-летнему обучению, 3-5 класс по 8-летнему обучению**

**Группа Б: 4-5 класс по 5-летнему обучению; 6-8 класс по 8-летнему обучению (включая 6 класс по 6-летнему обучению и 9 класс по 9-летнему обучению)**

В номинации ансамблевое исполнительство:

**Группа В: ансамбль**

#### V. Конкурсные требования

5.1. Конкурсная программа должна состоять:

- для участников **группы А** – два разнохарактерных произведения, одно из которых обработка народной мелодии или пьеса на народной основе;
- для участников **группы Б** – виртуозное произведение и произведение кантиленного характера (домра, балалайка, гитара), полифоническое произведение или с элементами полифонии (баян, аккордеон);
- для участников **группы В** – два разнохарактерных произведения.

5.2. Конкурсная программа исполняется наизусть.

5.3. Участник может подать только одну заявку в каждой номинации.

#### VI. Критерии оценок

6.1. Итоговая оценка формируется с учетом всех критериев по номинациям и возрастным группам:

- соответствие исполняемого репертуара уровню обучения;
- степень раскрытия эмоционально-художественного содержания;
- культура звука, фразировки, интонация;
- уровень владения техническими навыками;
- уровень сценической культуры;
- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений;
- исполнительское мастерство, профессионализм, художественный вкус и артистизм.

6.2. Жюри оценивает выступления участников по 10-балльной системе:

**10–9 баллов** - исполнение соответствует всем критериям, отличается выразительностью, яркостью и профессионализмом, высокий уровень владения техническими навыками и сценической культуры;

**8–7 баллов** - в исполнении были допущены более умеренные темпы, уровень сложности исполняемого репертуара ниже, при этом качество отработанных навыков и приемов должно быть обязательно;

**6–5 баллов** – репертуар не соответствует заявленной группе, в исполнении присутствовали стилевые неточности: штрихи, динамика, отсутствие интонационного мышления, уровень владения техническими навыками и сценической культуры, степень раскрытия эмоционально-художественного содержания низкие;

**4–1 баллов** – репертуар не соответствует заявленной группе, допускались текстовые ошибки, исполнение было неуверенным и не выразительным, плохая артикуляция, игровой аппарат зажат, уровень владения техническими навыками и сценической

культуры, степень раскрытия эмоционально-художественного содержания крайне низкие или отсутствуют.

## **VII. Жюри конкурса, награждение победителей**

- 7.1. Для оценивания конкурсных выступлений создается жюри. В состав жюри входят ведущие преподаватели предметно-цикловой комиссии Инструменты народного оркестра и ведущие преподаватели высших учебных заведений.
- 7.2. Победителям Конкурса присваиваются звания Лауреатов I, II, III степени.
- 7.3. В каждой из номинаций могут присуждаться дипломы, грамоты за творческие успехи, благодарственные письма за участие.
- 7.4. Преподавателям, подготовившим Лауреатов I, II, III степени, вручаются благодарственные письма.
- 7.5. Жюри устанавливает за собой право:
  - присуждать не все награды;
  - делить награды между участниками, присуждать специальные призы.
- 7.6. Оценки членов жюри и решение жюри по результатам Конкурса фиксируются в протоколе, который подписывают все члены жюри.
- 7.7. Заседания жюри закрытые.
- 7.8. Результаты являются окончательными и обсуждению, пересмотру не подлежат.
- 7.9. Результаты Конкурса оглашаются на церемонии закрытия.

## **VIII. Условия участия**

- 8.1. Для участия в Конкурсе необходимо до 20 марта 2023 г. заполнить и отправить заявку на официальном сайте Колледжа <https://www.art-kki.ru/> в разделе «**КОНКУРСЫ**» по ссылке:  
<https://art-kki.ru/competitions/konkursy-kolledzha/kapel2023/>
- 8.2. Заявки принимаются только онлайн, согласно пункту 8.1. настоящего положения.
- 8.3. К заявке прилагается документ о внесении вступительного взноса или гарантийное письмо.
- 8.4. Заявка является документом, необходимым для включения в список участников Конкурса.
- 8.5. Заявки, присланные позднее указанного срока, к рассмотрению не принимаются.
- 8.6. Организационный взнос за участие в Конкурсе составляет 1000 рублей за одного участника и вносится до начала проведения Конкурса одним из следующих способов:

- **Безналичными средствами по следующим реквизитам:**

Министерство финансов Свердловской области (ГБПОУ СО «ККИ» л/с 23014005290)

ИНН организации **6617010465** КПП **661701001**

БИК 016577551 Уральское ГУ Банка России // УФК по

Свердловской области г. Екатеринбург

Казначейский счет 03224643650000006200

Единый казначейский счет 40102810645370000054

**КБК 0000000000000000130**

Директор Кочурова Ксения Михайловна, действует на основании Устава.

**Назначение платежа: за участие в конкурсе "Краснотурьинская капель".**

**Обязательно указать ФИО участника!**

**ВНИМАНИЕ!** При оплате через Сбербанк Онлайн по реквизитам, необходимо выбирать пункт **«Дополнительное платное обучение»!!!**

**ПРИМЕР** заполнения назначения платежа: *за участие в конкурсе "Краснотурьинская капель" Иванова Ивана Ивановича.*

- **Наличными средствами по прибытии на Конкурс.**

При оплате наличными средствами необходимо заключение договора между Колледжем и участником Конкурса и (или) его представителем. При себе необходимо иметь следующие документы: УЧАСТНИКУ - паспорт (при отсутствии паспорта - свидетельство о рождении); РОДИТЕЛЮ (ЗАКОННОМУ ПРЕДСТАВИТЕЛЮ) – паспорт.

- 8.7. Расходы, связанные с участием в Конкурсе (вступительный взнос, проживание, питание и другие сопутствующие расходы) несет участник Конкурса и (или) направляющая организация.

**Контактное лицо:** председатель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра», преподаватель **Балакин Сергей Валерьевич**; телефон: +7(932)1298539 (пн-пт с 09:00 до 16:00), **e-mail:** [balakinsv@art-kki.ru](mailto:balakinsv@art-kki.ru) (с пометкой в теме письма «Краснотурьинская капель»).