

ПОЛОЖЕНИЕ

о кустовом конкурсе по общему и специализированному фортепиано для учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств, детских хореографических школ и студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования «Северное сияние»

I. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет организацию и проведение кустового конкурса по общему и специализированному фортепиано для учащихся детских музыкальных школ (далее – ДМШ), детских школ искусств (далее – ДШИ), детских хореографических школ (далее – ДХШ) и студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования (далее – СПО) «Северное сияние» (далее – Конкурс).
- 1.2. Конкурс организуется и проводится ГБПОУ СО «Красноурьинский колледж искусств» (далее Колледж).
- 1.3. Участниками Конкурса могут быть учащиеся I–VIII классов ДМШ и ДШИ, обучающиеся на инструментальных, хоровых, хореографических, театральных отделениях детских музыкальных школ и школ искусств, а также студенты средних профессиональных образовательных учреждений.

II. Цели и задачи

- 2.1. Цели Конкурса:
 - выявление и поддержка талантливых учащихся;
 - раскрытие творческого потенциала учащихся;
 - повышение качества педагогической работы;
 - воспитание активного потребителя музыкальной культуры;
 - повышение исполнительского уровня учащихся курса общего и специализированного фортепиано.
- 2.2. Задачи Конкурса:
 - обмен творческим опытом на отделениях общего и специализированного фортепиано, распространение педагогического опыта;
 - предоставление возможности творческого самовыражения широкому кругу музыкантов;
 - совершенствование профессионального мастерства преподавателей в области технологий и методик преподавания общего и специализированного фортепиано в ДМШ, ДШИ, ДХШ и СПО.

III. Порядок и сроки проведения Конкурса

- 3.1. **Конкурс проводится:** 25 января 2023 г.
- 3.2. **Приём заявок:** с 08 января 2023 г. по 18 января 2023 г.
- 3.3. **Место проведения:** Свердловская обл., г. Красноурьинск, ул. Бульвар Мира, 15б, ГБПОУ СО «Красноурьинский колледж искусств». Малый концертный зал.
- 3.4. Порядок выступления участников определяется в алфавитном порядке в каждой категории.

IV. Номинации и возрастные категории

- 4.1. Конкурс проводится по двум номинациям:

- общее фортепиано;
 - специализированное фортепиано.
- 4.2. Участники разделяются по 5 возрастным группам:
- 4.3. Общее фортепиано:**
- Группа А - учащиеся, обучающиеся в 1–3 классах ДМШ, ДШИ по специальности инструментальное исполнительство;
 - Группа Б - учащиеся, обучающиеся в 4–5 классах ДМШ, ДШИ по специальности инструментальное исполнительство;
 - Группа В - учащиеся, обучающиеся в 6–8 классах ДМШ, ДШИ по специальности инструментальное исполнительство;
 - Группа Г - студенты СПО специальности Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) и Вокальное искусство;
- 4.4. Специализированное фортепиано:**
- Группа Д - учащиеся, обучающиеся в 1–3 классах ДМШ, ДШИ по специальности Хоровое дирижирование, Сольное пение, а также учащиеся, изучающие «Основы игры на музыкальном инструменте» (Фортепиано) в ДХШ.
 - Группа Е - учащиеся, обучающиеся в 4–5 классах ДМШ, ДШИ по специальности Хоровое дирижирование и Сольное пение, а также учащиеся, изучающие «Основы игры на музыкальном инструменте» (Фортепиано) в ДХШ.
 - Группа Ж - учащиеся, обучающиеся в 6–8 классах ДМШ, ДШИ по специальности Хоровое дирижирование и Сольное пение, а также учащиеся, изучающие «Основы игры на музыкальном инструменте» (Фортепиано) в ДХШ.
 - Группа З - студенты СПО специальности Хоровое дирижирование и Теория музыки.

V. Конкурсные требования

- 5.1. Конкурсная программа должна состоять:
- для участников группы А, Б, Д, Е из этюда и кантиленной пьесы;
 - для участников группы В, Г, Ж из полифонии и пьесы;
 - для участников группы З из двух любых произведений.

VI. Критерии оценок

- 6.1. Итоговая оценка формируется с учетом всех критериев по номинациям и возрастным группам:
- уровень сложности исполняемого репертуара;
 - культура звука, фразировки, интонация;
 - уровень владения техническими навыками;
 - сценическая культура;
 - глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений;
 - исполнительское мастерство, профессионализм, художественный вкус и артистизм.
- 6.2. Жюри оценивает выступления участников по 10-балльной системе:

10–9 баллов - исполнение соответствует всем критериям, отличается выразительностью, яркостью и профессионализмом;

8–7 баллов - в исполнении были допущены более умеренные темпы, уровень сложности исполняемого репертуара ниже, при этом качество отработанных навыков и приемов должно быть обязательно;

6–5 баллов - присутствовали стилевые неточности: штрихи, динамика, не точная педализация, отсутствие интонационного мышления;

4–3 балла - допускались текстовые ошибки, исполнение было неуверенным и не выразительным, плохая артикуляция, игровой аппарат зажат.

VII. Жюри конкурса, награждение победителей

- 7.1. Для оценивания конкурсных выступлений создается жюри. В состав жюри входят ведущие преподаватели предметно-цикловой комиссии Общего фортепиано Колледжа.
- 7.2. Победителям Конкурса присваиваются звания Лауреатов I, II, III степени.
- 7.3. В каждой из номинаций могут присуждаться дипломы, грамоты за творческие успехи, благодарственные письма за участие.
- 7.4. Преподавателям, подготовившим Лауреатов I, II, III степени, вручаются благодарственные письма.
- 7.5. Жюри устанавливает за собой право:
 - присуждать не все награды;
 - делить награды между участниками, присуждать специальные призы.
- 7.6. Оценки членов жюри и решение жюри по результатам Конкурса фиксируются в протоколе, который подписывают все члены жюри.
- 7.7. Результаты являются окончательными и обсуждению, пересмотру не подлежат.
- 7.8. Результаты Конкурса оглашаются на церемонии закрытия.

VIII. Условия участия

- 8.1. Для участия в Конкурсе необходимо до 18 января 2023 г. заполнить и отправить заявку на официальном сайте Колледжа <https://www.art-kki.ru/> в разделе «**КОНКУРСЫ**» по ссылке <https://www.art-kki.ru/competitions/pologenya/sevsiyanie/>.
- 8.2. К заявке прилагается документ о внесении вступительного взноса или гарантийное письмо.
- 8.3. Заявка является документом, необходимым для включения в список участников Конкурса.
- 8.4. Заявки, присланные позднее указанного срока, к рассмотрению не принимаются.
- 8.5. Организационный взнос за участие в Конкурсе составляет 700 рублей за одного участника и вносится до начала проведения Конкурса, начиная с 08 января 2023 года одним из следующих способов:

• **Безналичными средствами по следующим реквизитам:**

Министерство финансов Свердловской области (ГБПОУ СО «ККИ» л/с 23014005290)

ИНН организации **6617010465** КПП **661701001**

БИК 016577551 Уральское ГУ Банка России // УФК по

Свердловской области г. Екатеринбург

Казначейский счет 03224643650000006200

Единый казначейский счет 40102810645370000054

КБК 000000000000000000130

Директор Кочурова Ксения Михайловна, действует на основании Устава.

Назначение платежа: за участие в конкурсе "Северное сияние". Обязательно указать ФИО участника!

ВНИМАНИЕ! При оплате через Сбербанк Онлайн по реквизитам, необходимо выбирать пункт **«Дополнительное платное обучение»!!!**

ПРИМЕР заполнения назначения платежа: *за участие в конкурсе "Северное сияние" Иванова Ивана Ивановича.*

- **Наличными средствами по прибытии на Конкурс.**

При оплате наличными средствами необходимо заключение договора между Колледжем и участником Конкурса и (или) его представителем. При себе необходимо иметь следующие документы: УЧАСТНИКУ - паспорт (при отсутствии паспорта - свидетельство о рождении); РОДИТЕЛЮ (ЗАКОННОМУ ПРЕДСТАВИТЕЛЮ) – паспорт.

- 8.6. Расходы, связанные с участием в Конкурсе (вступительный взнос, проживание, питание и другие сопутствующие расходы) несет участник Конкурса и (или) направляющая организация.

Контактное лицо: председатель предметно-цикловой комиссии общего фортепиано, преподаватель **Сафронова Валентина Петровна**; телефон: 8(950)638-75-06, e-mail: safronovavp@mail.ru