

Министерство культуры Свердловской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области «Краснотурьинский колледж искусств»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ СО «ККИ»
_____ К.М. Кочурова
« ____ » _____ 20__ г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о II Областном конкурсе по компьютерной графике «Цифрографика»,
посвященный Дню воинской славы России.
80 лет со дня снятия блокады Ленинграда (1944 г.)

1. Общие положения

2.1. Настоящее Положение определяет организацию и проведение II областного конкурса по компьютерной графике «Цифрографика», посвященный Дню воинской славы России. 80 лет со дня снятия блокады Ленинграда (1944 г.) (далее – конкурс).

2.2. Конкурс организует и проводит Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Краснотурьинский колледж искусств» (далее Колледж).

2.3. Участниками Конкурса могут быть учащиеся: общеобразовательных и специализированных школ, детских школ искусств, детских художественных школ, студенты средних профессиональных учебных заведений.

2. Цели и задачи

2.1. Целью конкурса является реализация преемственности подготовки в области цифровых технологий в системе непрерывного образования, стимулирование молодежи к активной творческой деятельности, привлечение их к использованию средств компьютерной графики в учебной, научно-исследовательской и практической деятельности в рамках патриотического воспитания.

2.2. Задачи конкурса:

- повышение уровня знаний, умений и навыков, профессионально-значимых способностей, обучающихся в области компьютерной графики;
- повышение информационной культуры учащихся, стимулирование внедрения новых информационных технологий в системе основного и дополнительного образования;
- укрепление исторической памяти.

3. Порядок и сроки проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в заочной форме в три этапа:

Прием работ участников с 10.10.2023 г. по 19.01.2024 г. (включительно)

Работа жюри с 20 – 24.01.2024 г.

Подведение итогов – 25 – 26.01.2024 г.

Рассылка благодарственных писем и дипломов – 26 - 28.01.2024 г.

4. Номинации и возрастные категории

4.1. В конкурсе выделяется 3 категории участников:

- школьники (9 - 11 классы);
- учащиеся в детских школах искусств, детских художественных школах;
- учащиеся учреждений среднего профессионального образования.

4.2. Конкурсные работы выполняются участниками предварительно под руководством преподавателей или самостоятельно по следующим номинациям:

– *«Дизайн объектный»*: 3D модель информационного модуля для размещения информации (в соответствии с темой конкурса (пункт. 4.4.)) с приложением чертежа конструкции; проектное решение памятного знака (в соответствии с темой конкурса (пункт. 4.4.)) с приложением чертежей и визуализации.

– *«Дизайн графический»*: буклеты, плакаты, открытки;

– *«Иллюстрация»*: нарисованная история в соответствии с темой конкурса; последовательность изображений, образующая связный сюжет;

– *«Компьютерная анимация»*: мультфильм, созданный в технологии компьютерной анимации;

– *«Цифровое искусство»*: ретушь военного фотоснимка, родственника участника в Великой Отечественной войне;

– *«Презентация»*. Конкурсная номинация только для категории «Школьники (9 - 11 классы)».

Номинацию при подаче работы определяет заявитель. Один автор может подавать работы в 1-ой номинации.

5. Конкурсные требования

5.1. Программы в соответствии с номинациями:

– *«Дизайн объектный»*. Работы выполняются при помощи программ:

– *«Дизайн графический»*. Работы выполняются при помощи программ: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, CorelDRAW.

– *«Иллюстрация, комикс»*: Работы выполняются при помощи программ: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, CorelDRAW.

– *«Компьютерная анимация»*: mp4, avi: качество FULLHD 1920*1080, файлы с разрешением не менее 1280*768 пикселей, продолжительностью не более 10 минут.

– *«Цифровое искусство»*. Работы выполняются при помощи программы Adobe Photoshop.

– *«Презентация»*. Работы выполняются при помощи программ ФотоШОУ PRO, PowerPoint. Презентация должна содержать не более 20 слайдов, включая: титульный лист с указанием данных автора (ФИО, класс, школа, город, область; ФИО учителя-консультанта, преподаваемый им предмет; для студентов: ФИО, наименование учебного заведения, курс, группа, ФИО руководителя); содержание; заключение; список литературы. Слайды могут содержать текст, картинки, фотографии, таблицы, диаграммы, карты, ссылки и др.

5.2. Правила отказа в регистрации работ:

– К участию в конкурсе не допускаются работы, поступившие на конкурс после установленного срока; нарушающие законодательство РФ, авторское право, морально-этические нормы.

– Оргкомитет и жюри конкурса не рассматривать работы, которые не соответствуют условиям конкурса.

– Оргкомитет и жюри конкурса не рассматривает работы, которые не соответствуют главе 70 «Авторское право» Гражданского кодекса РФ «Об авторских и смежных правах», при использовании в анимационном фильме кадров из других фильмов или авторской музыки, обязательно должно быть указано имя автора, произведение которого используется, а также название музыки или фильма, фрагмент которого воспроизводится. Произведения, которые признаны «общественным достоянием», могут свободно использоваться любым лицом.

– Оргкомитет имеет право на публикацию конкурсных работ на официальном сайте колледжа art-kki.ru и на официальной странице сообщества в «В контакте».

6. Критерии оценок

6.1. Для оценивания работ в каждой номинации оргкомитетом Конкурса создается отдельный состав жюри. В состав жюри входят специалисты в области компьютерной графики и дизайна, прикладного программного обеспечения.

6.2. Каждая работа оценивается членами жюри независимо друг от друга по следующим критериям:

– Новизна, оригинальность работы. Оценивается глубина идеи работы, образность, индивидуальность творческого мышления.

– Качество и степень сложности технического исполнения работы. Оценивается обоснованность и рациональность выбора использованных инструментов и средств.

– Сюжет. Оценивается наличие и оригинальность сюжета, его смысловая законченность.

– Качество художественного исполнения. Оценивается художественный уровень произведения, дизайн элементов оформления, гармоничное цветовое сочетание, качество композиционного решения.

7. Жюри конкурса

Председатель жюри: Туманова Оксана Валерьевна - председатель ПЦК спец. дисциплин художественного отделения; заведующая кабинетом информатики и ИКТ; преподаватель дисциплин «Информационные технологии и ИКТ», «Компьютерная графика».

Члены жюри:

Кочурова Ксения Михайловна – директор ГБПОУ СО «ККИ»; преподаватель дисциплин «Информатика и математика»;

Заруба Наталья Борисовна – заведующий отделением (художественным); преподаватель спец. дисциплин специальности «Дизайн (по отраслям)».

8. Система оценивания

8.1. Жюри оценивает все конкурсные работы по 10-бальной системе в соответствии с критериями, указанными в Положении конкурса.

8.2. Победителями становятся участники, получившие наиболее высокий средний балл.

8.3. Дополнительный 1 балл присуждается лучшей конкурсной работе коллегиально или председателем жюри, для определения призёра Гран-при;

8.4. Гран-при и звание обладателя Гран-при Областного конкурса присуждается участнику, работа которого получила итоговую оценку жюри – 10 баллов.

Лауреатами Областного конкурса I, II, III степени становятся участники, набравшие:

- 8,1 – 9,0 баллов – Диплом Лауреата I степени
- 7,1 – 8,0 баллов – Диплом Лауреата II степени

- 6,1 – 7,0 баллов – Диплом Лауреата III степени

Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие 5,1 – 6,0 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «дипломант».

Участникам конкурса, набравшим от 4,1 до 5,0 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

8.5. Оценки членов жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в протоколе, который подписывают все члены жюри.

8.6. Работы оцениваются по номинациям и возрастным группам. В каждой возрастной категории не может быть более одного Лауреата I степени. Гран-При не может быть присужден более чем одному конкурсанту.

8.7. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, назначать дополнительные поощрительные призы. Результаты оценивания работ обжалованию не подлежат. Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса, награждаются персональными дипломами по решению жюри.

8.8. Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри.

8.9. Результаты конкурса подлежат опубликованию на официальном сайте ГАУК СО РРЦ и на официальном сайте ГБПОУ СО «ККИ» в разделе КОНКУРСЫ в течение трех дней.

Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса, награждаются персональными дипломами по решению жюри.

9. Финансовые условия участия в конкурсе

Конкурс проводится за счет организационных взносов участников. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет **500 рублей** за одного участника и вносится путем безналичного расчета:

- для юридических лиц Оплата производится в форме безналичного перечисления на счет ГБПОУ СО "Краснотурьинский колледж искусств", в соответствии с договором, счетом, счетом-фактурой в сроки, установленные Договором.

- для физических лиц перечисление денежных средств через любой банк по реквизитам, указанным в положении.

Реквизиты:

Министерство финансов Свердловской области (ГБПОУ СО «ККИ» л/с 23014005290) ИНН организации **6617010465** КПП **661701001**

БИК 016577551 Уральское ГУ Банка России // УФК по Свердловской области г. Екатеринбург

Казначейский счет 03224643650000006200

Единый казначейский счет 40102810645370000054

КБК 00000000000000000130

Директор Кочурова Ксения Михайловна, действует на основании Устава.

**Назначение платежа: за участие в конкурсе "Цифрографика".
Обязательно указать ФИО участника!**

10. Порядок и условия предоставления заявки

10.1. Для участия в Конкурсе необходимо до 19 января 2024 г. отправить заявку заполнив Яндекс форму:

<https://forms.yandex.ru/cloud/650ad99069387239e3ce7bb5/>

10.2. На адрес электронной почты ikt@art-kki.ru с пометкой в теме письма «Цифрографика» отправляется:

- файл в исходном рабочем варианте и файл с расширением jpeg (разрешение не менее 300 dpi). Имена файлов работы должны содержать наименование номинации, фамилию автора (например, 1-Петров И.П.-1.jpg);

10.3. Заявки, присланные позднее указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

Контактное лицо: председатель предметно-цикловой комиссии «Художественного отделения», заведующая кабинетом информатики и ИКТ, преподаватель **Туманова Оксана Валерьевна**; WhatsApp: +7(912) 654 99 76 (пн - пт с 10:00 до 15:00), e-mail: ikt@art-kki.ru (с пометкой в теме письма «Цифрографика»).