

Министерство культуры Свердловской области  
Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Свердловской области  
«КРАСНОТУРЬИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБПОУ СО  
"Краснотурьинский колледж искусств"

К.М.Кочурова  
"\_\_\_" \_\_\_\_\_ 2023г.

**Уровень профессионального образования**  
Среднее профессиональное образование

**Образовательная программа**  
программа подготовки специалистов среднего звена

**Специальность**  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Форма обучения: очная

**Квалификация выпускника**  
Дизайнер, преподаватель

**Организация-разработчик:** ГБПОУ СО "Краснотурьинский колледж искусств"

**2023 год**

## Содержание

<b>Раздел 1. Общие положения</b>	2
<b>Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы</b>	3
<b>Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника</b>	3
<b>Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы</b>	4
4.1. Общие компетенции	4
4.2. Профессиональные компетенции	8
<b>Раздел 5. Структура образовательной программы</b>	15
5.1. Учебный план	15
5.2. Календарный учебный график	15
5.3. Рабочая программа воспитания	15
5.4. Календарный план воспитательной работы	16
<b>Раздел 6. Условия реализации образовательной программы</b>	16
6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы	16
6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы	18
6.3. Требования к организации воспитания обучающихся	18
6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы	19
6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы	19
<b>Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации</b>	20
<b>Раздел 8. Разработчики образовательной программы</b>	21
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	22

## Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая образовательная программа подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 05 мая 2022 г. № 308 (далее – ФГОС СПО).

ППССЗ определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

ППССЗ разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего образования.

1.2. Нормативные обоснования для разработки образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям):

– Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;

– Приказом Министерства Просвещения РФ от 05.05.2022 г. № 308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)»;

– Приказом Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 02.09.2020г. № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказом Министерства образования и науки РФ от 08.11.2021г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» с изменениями;

– Приказом Министерства образования и науки РФ № 885, Министерства просвещения РФ № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся»;

– Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 декабря 2013 № 1422 «Об утверждении перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств»;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 20 января 2014 № 22 «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»;

– Уставом и иными локальными нормативными актами государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Свердловской области «Краснотурьинский колледж искусств» (далее – Колледж).

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ППССЗ:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ППССЗ – программа подготовки специалистов среднего звена;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ГИА – государственная итоговая аттестация.

## **Раздел 2. Общая характеристика программы подготовки специалистов среднего звена**

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям): дизайнер, преподаватель.

Получение СПО по ППССЗ допускается только в образовательной организации.

Формы обучения: очная.

Объем образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) с присвоением квалификации «дизайнер, преподаватель» на базе основного общего образования, включая получение среднего общего образования в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования составляет: 6012 академических часов, со сроком обучения 3 года 10 месяцев.

При обучении по индивидуальному учебному плану срок получения образования по образовательной программе составляет не более срока получения образования.

## **Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника**

3.1. Область профессиональной деятельности, в которой выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность: культура, искусство. Образование художественное в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям:

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификация
Творческая художественно-	ПМ.01 Творческая художественно-	Дизайнер

проектная деятельность	проектная деятельность в области искусств	
Педагогическая деятельность	ПМ.02 Педагогическая деятельность	Преподаватель

#### Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

##### 4.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к контекстам	<b>Умения:</b> распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять ее составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; применять актуальные методы работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
		<b>Знания:</b> основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации	<b>Умения:</b> определять задачи для поиска информации, находить необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне

	<p>информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p> <p><b>Знания:</b> перечень информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств</p>
<p>ОК 03</p>	<p>Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p><b>Умения:</b> определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования</p> <p><b>Знания:</b> содержание актуальной нормативно-правовой документации; современную научную и профессиональную терминологию; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты</p>

ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<b>Умения:</b> организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, потребителями в ходе профессиональной деятельности; проявлять толерантность в рабочем коллективе
		<b>Знания:</b> психологических основ деятельности коллектива, психологических особенностей личности; техники и приемов общения с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<b>Умения:</b> грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе
		<b>Знания:</b> особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	<b>Умения:</b> описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения
		<b>Знания:</b> сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об	<b>Умения:</b> соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого

	изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<p>производства; организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона</p> <p><b>Знания:</b> правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства; основные направления изменения климатических условий региона</p>
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	<p><b>Умения:</b> использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для специальности</p> <p><b>Знания:</b> роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения</p>
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственных и иностранных языках	<p><b>Умения:</b> понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p> <p><b>Знания:</b> правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов</p>

		профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности
--	--	---

#### 4.2. Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Творческая художественно-проектная деятельность	ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуальными графическими средствами	<p><b>Практический опыт:</b> изображения человека и окружающей предметно-пространственной среды; разработки графического и колористического решения композиции; оценки произведений изобразительного искусства</p>
		<p><b>Умения:</b> изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека визуальными графическими средствами; использовать основные изобразительные техники и материалы при выполнении рисовальных и живописных работ; применять основные композиционные законы и понятия при выполнении рисовальных и живописных работ; разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований к рисунку и живописи в повседневной деятельности дизайнера</p>
		<p><b>Знания:</b> основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы создания колористики;</p>

		законы формообразования особенности графических, живописных, пластических решений при выполнении рисовальных и живописных работ
ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования		<b>Практический опыт:</b> работы по целевому сбору и анализу исходных данных предпроектного исследования в целях соответствия дизайн-проекта требованиям заказчика
		<b>Умения:</b> осуществлять необходимые измерения, замеры и другие операции необходимые для предпроектного исследования; анализировать, синтезировать и обобщать результаты сбора исходных данных предпроектного исследования дизайн-проекта
		<b>Знания:</b> особенности проведения работ по целевому сбору, анализу исходных данных необходимых для реализации дизайн-проекта; методы организации творческого процесса дизайнера; последовательность и порядок осуществления предпроектных исследований.
ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн- проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект		<b>Практический опыт:</b> составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
		<b>Умения:</b> составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта; организовывать работу коллектива исполнителей
		<b>Знания:</b> особенности дизайна в области применения; теоретические основы композиции, закономерности

		<p>построения художественной формы и особенности ее восприятия; методы организации творческого процесса дизайнера; современные методы дизайн-проектирования; основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики; приемы и методы макетирования; особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования; технические и программные средства компьютерной графики</p>
	<p>ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла</p>	<p><b>Практический опыт:</b> использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла</p> <p><b>Умения:</b> применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования; использовать современные изобразительные материалы и техники при работе над дизайн-проектом</p> <p><b>Знания:</b> актуальные методы и способы проектирования в работе дизайнера; современные методы организации творческого процесса дизайнера</p>
	<p>ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования</p>	<p><b>Практический опыт:</b> осуществления процесса дизайнерского проектирования</p> <p><b>Умения:</b> разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций и материалов в области дизайна</p> <p><b>Знания:</b> особенности дизайна в области применения; теоретические основы композиции, закономерности построения художественной</p>

		<p>формы и особенности ее восприятия; методы организации творческого процесса дизайнера; современные методы дизайн-проектирования; основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики; приемы и методы макетирования; особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования; технические и программные средства компьютерной графики</p>
	<p>ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок</p>	<p><b>Практический опыт:</b> создание конкурентноспособного продукта</p>
		<p><b>Умения:</b> учитывать особенности современного рынка при подготовке продукта к реализации</p>
		<p><b>Знания:</b> особенности спроса на готовые изделия в меняющихся социально-экономических условиях</p>
<p>Педагогическая деятельность</p>	<p>ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях</p>	<p><b>Практический опыт:</b> планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся</p>
		<p><b>Умения:</b> использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности</p>
		<p><b>Знания:</b> основ педагогики; основ теории воспитания и образования; психолого-педагогических аспектов творческого процесса; традиций художественного образования в</p>

		<p>России; методов планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях</p>
	<p>ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока</p>	<p><b>Практический опыт:</b> планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся</p> <p><b>Умения:</b> использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности</p> <p><b>Знания:</b> основ педагогики; основ теории воспитания и образования; психолого-педагогических аспектов творческого процесса; традиций художественного образования в России</p>
	<p>ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности</p>	<p><b>Практический опыт:</b> планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся</p> <p><b>Умения:</b> использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности</p> <p><b>Знания:</b> основ педагогики; основ теории воспитания и</p>

		<p>образования; психолого-педагогических аспектов творческого процесса; традиций художественного образования в России; методов планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях</p>
	<p>ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся</p>	<p><b>Практический опыт:</b> планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся</p> <p><b>Умения:</b> использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности</p> <p><b>Знания:</b> основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиций художественного образования в России; методов планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях</p>
	<p>ПК 2.5. Устанавливать педагогически целесообразные</p>	<p><b>Практический опыт:</b> устанавливать</p>

	<p>взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания</p>	<p>педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу</p>
		<p><b>Умения:</b> использовать знания о личности и межличностных отношениях в работе с родителями (законными представителями) обучающихся для построения конструктивного диалога и решения текущих педагогических задач</p>
		<p><b>Знания:</b> основы педагогики, основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования</p>
	<p>ПК 2.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания</p>	<p><b>Практический опыт:</b> осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания</p>
		<p><b>Умения:</b> использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности</p>
		<p><b>Знания:</b> основ педагогики; основ теории воспитания и образования; психолого-педагогических аспектов творческого процесса</p>

## **Раздел 5. Структура образовательной программы**

Структура и объем образовательной программы включает циклы:  
общеобразовательный;  
социально-гуманитарный;  
общепрофессиональный;  
профессиональный.

Практика входит в профессиональный цикл и имеет следующие виды – учебная практика и производственная практика, которые реализуются в форме практической подготовки.

Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям):

### **5.1. Учебный план**

Учебный план, составленный по циклам дисциплин, включает обязательную часть образовательной программы, которая составляет не более 70% от общего объема времени, отведенного на освоение образовательной программы и вариативную (не менее 30% от общего объема времени, отведенного на освоение образовательной программы), перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоемкость и последовательность изучения, формы проведения промежуточного и итогового контроля, а также разделы практик.

При формировании вариативной части учебного плана Колледж руководствуется целями и задачами, компетенциями выпускника, указанными в ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). При формировании вариативной части обеспечивается возможность расширения, введения дополнительных видов деятельности, а также профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с потребностями регионального рынка труда, а также с учетом требований цифровой экономики.

Учебный план представлен в приложении 1.

### **5.2. Календарный учебный график**

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и государственную итоговую аттестацию, каникулы.

Календарный учебный график представлен в приложении 2.

### **5.3. Рабочая программа воспитания**

Цель рабочей программы воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций специалистов среднего звена на практике.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Программа разработана в соответствии с предъявляемыми требованиями.

Рабочая программа воспитания представлена в приложении 3.

#### **5.4. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы включает в себя содержание и формы деятельности студентов, их распределение по месяцам и соответствие кодам личностного развития.

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 4.

### **Раздел 6. Условия реализации образовательной программы**

#### **6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы**

6.1.1. Специальные помещения Колледжа представляют собой учебные аудитории, лаборатории, мастерские, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, а также для проведения текущего контроля, промежуточной и государственной итоговой аттестации, помещения для организации самостоятельной и воспитательной работы.

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным нормам и правилам.

#### **Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений**

Учебные аудитории:

- русского языка и литературы;
- математики и информатики;
- истории, географии и обществознания;
- черчения и перспективы;
- пластической анатомии;
- гуманитарных дисциплин;
- истории искусств и мировой культуры;
- иностранного языка;
- цветоведения;
- для занятий по междисциплинарному курсу «Дизайн-проектирование»;
- информационных технологий с выходом в сеть Интернет;
- фотографии.

Мастерские:

- рисунка;
- живописи;
- графических работ и макетирования.

Спортивный комплекс:

- спортивный зал;
- открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
- стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.

Залы:

- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
- выставочный.

Натюрмортный фонд.

Методический фонд.

При использовании электронных изданий Колледж обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Помещения для организации самостоятельной и воспитательной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

6.1.2. Материально-техническое оснащение баз практики по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Учебная практика проводится концентрированно в несколько периодов.

Учебная практика «Работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)» реализуется в виде работы с выразительной архитектурной средой в городе и на природе, а также в мастерских Колледжа и обеспечена оборудованием, инструментами, расходными материалами, для выполнения всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей.

Учебная практика «Изучение памятников искусства в других городах» предполагает выезды группы в города, обладающие большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Производственная практика (по профилю специальности) включает в себя исполнительскую и педагогическую практики:

- исполнительская практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся;
- педагогическая практика проводится в виде ознакомления с методикой преподавания специальных дисциплин. Базами педагогической практики являются детские школы

искусств, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации.

Отношения с базами практик оформляются договором. Оборудование баз практик и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики соответствует содержанию профессиональной деятельности и дает возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

Производственная практика (преддипломная) проводится в VIII семестре по окончании теоретического обучения и промежуточной аттестации, реализуется на базе Колледжа и представляет собой предварительное исследование объекта для дипломного проектирования.

Цели и задачи, программы и формы отчетности по каждому виду практики определяются программами практик.

## **6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы**

Колледж обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости.

Образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям), видам практики, видам государственной итоговой аттестации.

## **6.3. Требования к организации воспитания обучающихся**

Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

Для реализации программы воспитания определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.)
- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);
- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);

- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

#### 6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками колледжа, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности в области Культуры, искусства и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников отвечает квалификационным требованиям, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (далее - ЕКС) и (или) профессиональном стандарте (при наличии).

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует профессиональной деятельности в области Культуры, искусства, а также в других областях профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует профессиональной деятельности в области Культуры, искусства, в общем числе педагогических работников, реализующих программы профессиональных модулей, составляет не менее 25 процентов.

#### 6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

6.5.1. Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Наименование государственной услуги (работы)	Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги (выполнения работы)	Тип (Услуга / Работа)	Запланированный объем субсидии и на оказание услуги (выполн.)	Территориальный корректирующий коэффициент	Отраслевой корректирующий коэффициент	Дополнительный корректирующий коэффициент	Нормативные затраты

	наименование показателя	наименование показателя		нение работы)				
1	6	7	8	9	10	11	12	13
Реализация образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена	Очная		Услуга	2861898 8,10	1,00000000	1,00000000	1,00000000	260172,62

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

### **Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации**

Государственная итоговая аттестация является обязательной для образовательных организаций СПО. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС.

ГИА включает:

1. подготовку и защиту дипломного проекта (работы);
2. государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность».

Для государственной итоговой аттестации Колледжем разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и фонды оценочных средств. Требования к содержанию, объему и структуре дипломного проекта (работы) и государственного экзамена определяются программой ГИА.

Фонды оценочных средств для проведения ГИА включают типовые задания, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки.

**Раздел 8. Разработчики образовательной программы  
подготовки специалистов среднего звена по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Группа разработчиков**

<b>ФИО</b>	<b>Организация, должность</b>
Якимова С.В.	ГБПОУ СО «Краснотурьинский колледж искусств», зам. директора по УР
Гришина Л.Л.	ГБПОУ СО «Краснотурьинский колледж искусств», старший методист
Беккер Ю.В.	ГБПОУ СО «Краснотурьинский колледж искусств», начальник отдела по воспитательной работе
Заруба Н.Б.	ГБПОУ СО «Краснотурьинский колледж искусств», заведующий отделение
Мананникова О.И.	ГБПОУ СО «Краснотурьинский колледж искусств», председатель ПЦК ОГСЭ и общеобразовательных дисциплин
Туманова О.В.	ГБПОУ СО «Краснотурьинский колледж искусств», председатель ПЦК специальных дисциплин художественного отделения

**Руководители группы**

<b>ФИО</b>	<b>Организация, должность</b>
Якимова С.В.	ГБПОУ СО «Краснотурьинский колледж искусств», зам. директора по УР
Гришина Л.Л.	ГБПОУ СО «Краснотурьинский колледж искусств», старший методист
Беккер Ю.В.	ГБПОУ СО «Краснотурьинский колледж искусств», начальник отдела по воспитательной работе

# ПРИЛОЖЕНИЯ